

СТР.2

КОМАНДА
«ГАМБРИНУС»,
СПАСИБО
ВСЕМ!

ГАМБРИНУС



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

Бульварные Новости

№1 (291)
ЯНВАРЬ 2026

СИЛЬНАЯ
ЖЕНЩИНА



СТР.6



ПРОСТОЙ
ПАРЕНЬ

СТР.7-9

ИРОНИЯ
СУДЬБЫ,
ИЛИ С ЛЁТКИМ
ПОРТАЛОМ!



Studio ArteShok
215 51st St
2nd Floor,
Brooklyn,
NY 11220

СТР.10-11

СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА

Геннадий Норд

Родители Андрея Миронова встретились случайно. И у Марии Мироновой, и у Александра Менакера за плечами уже был опыт неудачной семейной жизни. И никто не мог подумать: на этот раз они нашли счастье, которое продлится больше сорока лет.

Их знакомство состоялось в 1939 году. 28-летняя Миронова и 26-летний Менакер заметили друг друга за кулисами после концерта Московского театра миниатюр, где оба служили. Они бросили друг на друга взгляды и как-то вскользь представились по фамилии. Подчеркнуто официально.

Вроде бы, стандартная ситуация, не обещающая ничего. Но именно в тот момент Миронова и Менакер обратили друг на друга внимание.

Он часто ездил в Ленинград, где его



Александр Менакер



Мария Миронова

Миронова и Менакер играли и в жизни: друзья часто были свидетелями шуток и смешных ситуаций.

Они дополняли друг друга, словно огонь и вода. О различиях в характерах родителей говорил сын, Андрей Миронов, который появился на свет в 1941 году:

- Мама была строже, отец - мягче. Мама была сильной женщиной. Но именно мама всегда меня баловала, а отец смотрел на жизнь более практично. При этом папа был очень интеллигентным человеком и умел радоваться успехам других.

Их союзу многие по-настоящему завидовали: такую крепкую пару в актерской среде еще нужно было поискать.

Всем казалось, что Миронова лидер и в семье, и в дуэте. Но, когда Менакера не стало в 1982 году, Мария Владимировна скажет:

- Именно на супруге держалась наша семейная и творческая жизнь. Без него я не стала бы известной актрисой.

Мария Миронова переживет Александра Менакера на целых пятнадцать лет.

Она переживет и их общего сына Андрея.

Вот когда актрисе действительно по-



Репетиция

ждали жена, балерина Ирина Ласкари, и маленький сын Кирилл. А она жила в Москве и была замужем за кинорежиссером Михаилом Слущким.

Несмотря на такие весомые препятствия, Марию и Александра стали все чаще видеть вместе.

Менакер, уже влюбленный в Миронову, сопровождал ее всюду. Но это никого не удивляло: для актерской пары планировали придумать концертную программу. И всем казалось, что так они готовятся к совместному выходу на сцену.

А пока их ждала разлука: Мария Миронова отправилась на гастроли в Ростов. Менакер должен был присоединиться позже. Но, едва актриса вошла в номер, увидела на столе телеграмму: «Скучаю».

А потом еще одну: «Хорошо ли вы добрались? Жду ответа!»

Менакер скучал. А Миронова старалась держаться серьезно: отшучивалась, сохраняла дистанцию. Правда, в одной из телеграмм просила захватить с собой в Ростов чай и сыра.

И вот Менакер стоял на перроне с полной сумкой гостинцев для возлю-

бленной. Он купил намного больше, чем просила Мария, и даже нашел где-то экзотический ананас. Всю дорогу опасался: как бы попутчики не присвоили сумку.

Менакер ждал, что Мария встретит его на вокзале. Но Мироновой на перроне не было.

Явившись в гостиницу, Менакер попросил администратора передать подарки. И очень обиделся, когда благодарности не последовало.

Артист даже сделал несколько заметок



Андрей с мамой

в дневнике, в которых уговаривал себя забыть о Мироновой.

А она при первой встрече сделала вид, что возлюбленный ей не угодил: и сыр не тот, и чай она любит другой.

Но через пару часов звала всех коллег на чудесные гостинцы. И Менакер понял: она лишь играла. И воодушевился: значит, его дары не оставили ее равнодушной. С тех пор они уже не скрывались от окружающих.

Миронова написала Слущкому, что собирается расстаться с ним. То же самое сделал Менакер.

А потом вместе они где-то нашли роскошную машину и отправились на природу.

Гастроли закончились, но первый же отпуск Миронова и Менакер провели на теплоходе. В том же 1939 году поженились. Александр перебрался к Марии, и



Семейный и творческий дуэт

вскоре они все-таки дождались своего первого эстрадного выступления дуэтом.

А потом из этого дуэта получится полноценный театр двух актеров, на выступлениях которого всегда был аншлаг.

могал твердый характер, ведь только так Миронова могла справиться с двумя потерями.

Марии Мироновой непросто было жить без мужа и единственного сына. Но вида она не подавала...



Андрей с папой



Вместе более сорока лет