



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№40(330)
ОКТАБРЬ 2026

Бульварные Новости



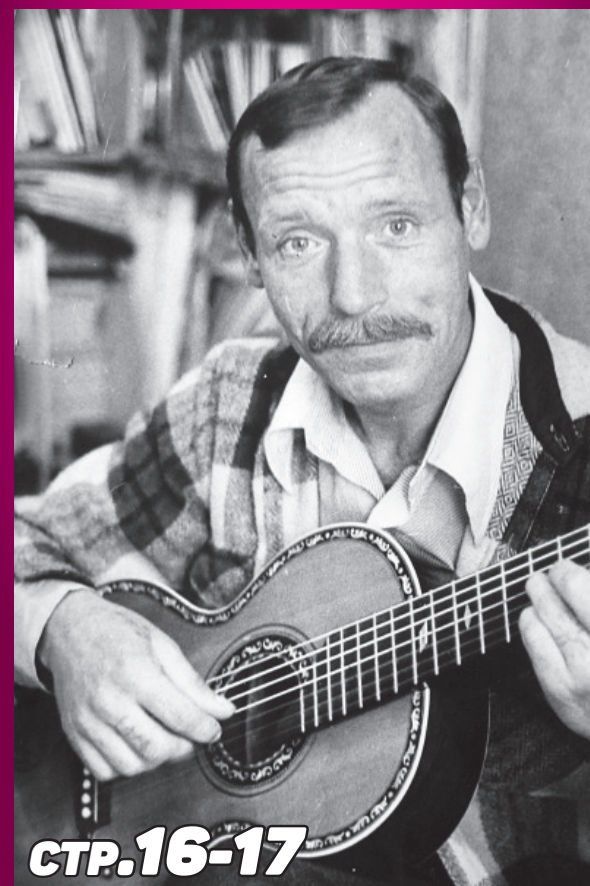
ЖИЛ ТАКОЙ ПАРЕНЬ



НЕУНЫВАЮЩИЙ



ЮРИЙ БОРИСОВ — ПЕВЕЦ «БЕЛОЙ ПЕСНИ»



НЕУНЫВАЮЩИЙ

Геннадий Норд



В фильме «Собака на сене» (1977)



В фильме «Трест, который лопнул» (1982)



В фильме «Вот такие чудеса» (1982)



В фильме «Зеленый фургон» (1983)



В фильме «Гений» (1991)

В самом обычном супермаркете, каких в штате Флорида сотни, работал ничем не приметный на вид мужчина лет шестидесяти. У него была одна из самых низкооплачиваемых должностей. Он помогал покупателям упаковывать продукты на кассе магазина.

Лицо сотрудника магазина закрывал козырек фирменной кепки. Но время от времени русские туристы или эмигранты из бывших стран СССР узнавали в нем известного и любимого актера.

Люди, может быть, не помнили и его имени, но все начинали улыбаться.

Этим сотрудником супермаркета был Виктор Ильичев.

Он исчез с экранов вместе с десятками других актеров в начале 1990-х. Когда стране стало не до кинематографа. И был одним из тех, кто принял решение испытать судьбу, уехав за океан.

Советские актеры уезжали в Америку по разным причинам. Кто-то по семейным обстоятельствам, кто-то за лучшей долей.

Сам Виктор считал свой отъезд в Америку спасением от невзгод.

Журнал «Советский экран» подсчитал, что среди всех актеров, которые снимались в советском кино, Виктор Ильичев занимает двадцать шестое место по количеству сыгранных ролей. Он снялся в ста восемнадцати полнометражных фильмах.

Его дебют состоялся в 1966 году в фильме «Старшая сестра». Этот фильм сделал звездами кино Татьяну Доронинову, Наталью Тенякову, Инну Чурикову.

Студент третьего курса Ленинградского института театра, музыки и кинематографии Виктор Ильичев заявил о себе в этом фильме так громко, что уже в 1967 году его, двадцатилетнего, пригласили на главную роль в фильме «Личная жизнь Кузнецова Валентина».

Режиссер Игорь Масленников вспоминал:

— Он был милый, забавный, смешной, симпатичный большой добряк с юмором. Ко всем относился по-дружески.

Единственный сын Виктора Михаил:

— Он смеялся до последнего. Даже когда уже серьезно заболел и потерял очень много в весе. Он вставал на весы в доме и говорил:

— Ну, вот. Похудел — хорошо.

И к своей болезни он относился с юмором.

Виктор был женат один раз, и на всю жизнь.

Он сделал предложение в первый день знакомства. Будучи классическим трудолюбом, он жил ради работы. И работал ради семьи.

Светлана, супруга Виктора, вспоминает:

— Когда мы сразу после свадьбы поехали в Пицунду, ему через две недели пришла телеграмма: «Немедленно выезжай на съемки». Мы прервали наш медовый месяц. Он поехал на съемки, а я поехала домой.

Его, практически, никогда не было дома. Если у него не было съемок, то была концертная программа, с которой он ездил на гастроли и выступал.

В таком ритме Виктор Ильичев жил тридцать лет.

В 1991 году телефон замолчал. Вначале он не мог понять:

— Зачем? Почему?

Потом понял, что кино больше не снимают, потому что нет денег. Появились коммерческие проекты, которых было очень-очень мало.

Виктор, практически, всё время проводил дома. Ни советское искусство, ни кино, ни актеры стали не нужны.

Жена Виктора, Светлана Осиева, долгие годы была солисткой Театра оперы и балета имени Кирова. Закончив карьеру балерины, она стала педагогом.

В 1991 году Светлана получила приглашение работать в Америке. У нее уже был опыт преподавания в Италии, Югославии, Португалии. Оставалось принять решение.

На семейном совете решили, что в США Светлана отправится одна. Виктор уезжать не хотел. Он не мог представить что его, актера, который играл по пять-шесть ролей в год, смогут забыть. Он верил, что ситуация скоро изменится, и он по-прежнему будет востребован.

В 1992 году, через год после отъезда жены Светланы, актер, с ужасом наблюдавший, как разваливается СССР и рушится кинопроизводство, решил попробовать пожить в Америке. Он пробыл в США год, и решив, что на родине ситуация нормализовалась, вернулся обратно.

А в России перемен к лучшему не было. Многие из его друзей, знаменитых актеров, подрабатывали кто на стройках, кто таксистом. Другие, оставшись за бортом, беспорядочно пили.

В 1993 году Ильичев окончательно перебрался в США. Теперь добытчиком стала жена.

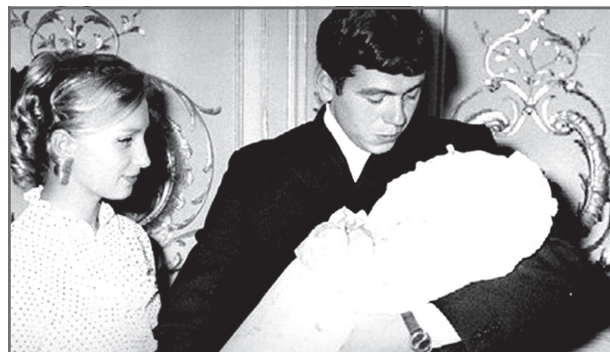
А Виктор, один из самых снимаемых в СССР актеров, привык к новой жизни.

В 2008 году ему диагностировали рак. Он почти два года боролся с болезнью, но она одержала верх.

Светлана рассказывала:



В день свадьбы



С женой Светланой и новорожденным сыном Мишей

— Витя работал рядом с домом в частной школе. Когда все дети уходили после уроков, он убирал классы. Это была основная его работа. А последние годы он работал упаковщиком товаров в магазине. Для остальных работников он был всего лишь малоквалифицированным русским.

Но как-то раз одному из продавцов на глаза попались книги о советском кино, где было много фотографий Витины прошлых ролей.

Они ошалели!

А потом он показал им фильмы со своим участием.

Когда Витя умер, проститься с ним пришли все коллеги с работы.

Однажды его узнала русская покупательница. Он, как всегда, отшутился:

— Вы обознались.

Но через несколько минут она привела в магазин своих детей, чтобы показать им настоящую русскую звезду:

— Дети, смотрите. Это изумительный русский актер. Запомните его лицо.

Витя говорит:

— Я не знал, куда деться.

До последнего часа Витя не унывал, а улыбка была его постоянной спутницей...



Колумбарий с захоронением праха Виктора Ильичева, Бока-Ратон, штат Флорида