

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1



стр.10-11

НОВЫЙ ГОД И
НАСТОЯЩИЙ СНЕГ...

ДОКТОР ШЛЯГЕР



стр.4-6

СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№3 (293)
ЯНВАРЬ 2026

Бульварные новости



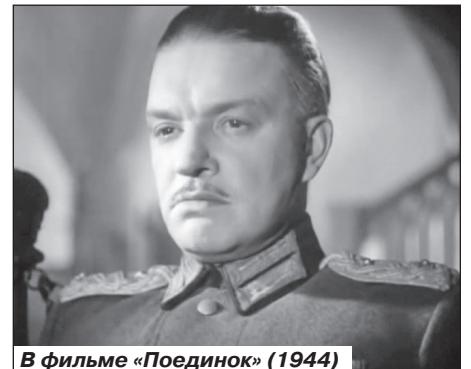
ВЕЛИКАЯ



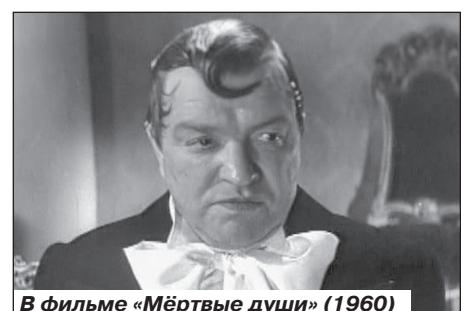
стр.7-9

стр.14-15

ТОТ
САМЫЙ
ГАЙДАР

Геннадий Норд

В фильме «Валерий Чкалов» (1941)



В фильме «Новые приключения неуловимых» (1968)



В фильме «Новые приключения неуловимых» (1968)



В фильме «Корона Российской Империи, или Снова неуловимые» (1970-1971)



Кюнна Игнатова

Владимир Белокуров - талантливый советский актер театра и кино, народный артист СССР. Многим зрителям Владимир смог запомниться по ролям в таких известных картинах советского времени - «Королева бензоколонки», «Мертвые души», «Полосатый рейс».

Родился Владимир в селе Нижний Улон в Татарстане. Отец Владимира был священником в сельской церкви, и в семье было много детей. Школьное образование Белокуров получил в казанской гимназии. После этого он устроился работать в местный цирк, где трудился униформистом.

С 1917 по 1918 год будущий актер работал в оперетте у антрепренёра Григория Розенберга.

В 1918 году Владимир Белокуров стал выпускником Казанского института народного образования. Его сразу же пригласили служить в местный театр драмы. Карьера у Владимира стремительно развивалась, но он понимал, что ему лучше переехать в Москву.

В 1924 году актер так и сделал. В столице Владимир трудился в Театре Революции, а спустя двенадцать лет перешел в Театр имени МГСПС.

В 1936 году актера Белокурова пригласили работать во МХАТ, там он трудился до конца своих дней. В этом театре он сыграл более пятидесяти ролей и был ведущим актером. Но все же главной ролью в его театральной карьере считался образ Чичикова из поэмы «Мертвые души», которому Владимир смог подарить неповторимый характер.

В 1930-е годы артист начал сниматься в кино. В 1932 году Владимир сыграл роль аудитора-заики в картине режиссера Федорова «Мертвый дом».

В 1941 году режиссер Михаил Калатозов утвердил Владимира Белокурова на главную роль в военной картине «Валерий Чкалов». Именно эта роль подарила артисту настоящую узнаваемость.

В 1945 году с участием Владимира на экраны вышел фильм «Поединок».

В 1950-е и 1960-е годы Белокуров регулярно снимался в кино, но в основном ему доверяли лишь второстепенные роли.

К примеру, в комедии «Королева бензоколонки» в 1962 году актер исполнил

роль водителя БелАЗа, а в фильме «Неуловимые мстители» священника-философа.

Также замечательного актера Белокурова можно увидеть в таких фильмах: «Мертвые души», «Долгий путь», «Сон», «Цветок на камне», «Похищение», «Преступление и наказание», «Крушение империи» и многих других.

Владимир Белокуров занимался режиссурой, пел на эстраде, снимался в телепередачах и выступал на радио.

В 1965 году Владимир стал народным артистом СССР. Белокуров более сорока лет занимался преподавательской деятельностью. Среди его выпускников знаменитые советские актеры - Нина Гребешкова, Людмила Аринина, Станислав Хитров, Ирина Шевчук.

Актер был женат лишь один раз и то неудачно. На съемках фильма «Долгий путь» в 1956 году Владимир познакомился с еще тогда начинающей актрисой Кюнной Игнатовой.

В 1961 году Кюнна устроилась работать в театр и между ними возник роман. Молодую актрису не смущало то, что Белокуров старше ее на тридцать лет. Вскоре актеры поженились. На то время за плечами Кюнны был уже брак с однокурсником.

Поначалу Владимир и Кюнна жили счастливо и дружно. Но со временем все изменилось, они оба были заняты работой и отношения стали портиться. Этот брак продлился десять лет, пока Игнатова не познакомилась с актером Александром Диком, который был младше ее на четырнадцать лет.

В начале 1970-х годов Кюнна и Владимир развелись, общих детей у актеров не было. Кюнна Игнатова ушла от неизлечимо больного Владимира Белокурова и начала жить с молодым возлюбленным. Для Владимира это было настоящие предательство со стороны любимой жены.

В 1973 году талантливого актера Владимира Белокурова не стало.