

СТР.4



НОВЫЙ БИЗНЕС-АЛЬЯНС

СТР.8-11



И ЭТОТ ВЫПАЛ
ИЗ ПАМЯТИ

СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№42(332)
ОКТЯБРЬ 2026

БУЛЬВАРНЫЕ НОВОСТИ

ГДЕ ТЫ,
ВРЕМЕЧКО?



СТР.14-15

В ПОИСКАХ
УТРАЧЕННОГО
ВРЕМЕНИ



СТР.16-17

ВСЕ, ЧТО
БУДЕТ



СТР.5-7

ГДЕ ТЫ, ВРЕМЕЧКО?

Геннадий Норд

Он ворвался на телевидение в 1990-е и запомнился зрителям своими программами «народных новостей». Они в корне отличались от всего, что предлагало телевидение раньше, поэтому популярность Льва Новожёнова в один миг взлетела до небес. Он всегда был в центре событий, покорял и одновременно раздражал вальяжными манерами и собственным мнением по любому поводу.

За годы творческой деятельности журналист не перестал восхищать публику тонкими замечаниями и ироническими пассажами, отражающими актуальные для времени темы.

Он работал в разных изданиях, сотрудничал со многими телеканалами, но потом вдруг пропал из публичного пространства.

Оказалось, что Лев Новожёнов эмигрировал в Израиль.

Он родился на Таганке, в родильном доме имени Клары Цеткин, когда его матери было всего 18, а отцу — 19 лет. Юные мама и папа никак не могли разобраться в хитросплетениях собственных отношений, а потому они постоянно сходились и разводились, а маленький Лев наблюдал за всем этим слегка отстранённо.

Однако его детство прошло не только в столице, но и в военном городке в Германии, где служил дед мальчика, офицер. Также Лев рос в Харькове.

Отец и мать сперва подкидывали малыша бабушкам и дедушкам, а затем расстались и создали новые семьи.

К счастью, родители отца пытались сгладить для внука восприятие всех этих семейных драм.

В детстве будущий журналист успел пожить в Брянске, куда уехал отец, не сумевший после окончания Литинститута найти работу в Москве.



Лев Новожёнов (крайний слева) в детстве с друзьями

Мама, тоже к тому моменту получившая диплом художника в Полиграфическом институте, отправилась вслед за мужем. Но спустя время она просто уехала в отпуск и к отцу уже не вернулась. Ему довелось пожить с папой в его новой семье, потом в новой семье мамы, и всё это было волнительно и непонятно. При этом родители сына очень любили, они изо всех сил старались дать ему всё самое лучшее, доставали или, в крайнем случае, даже шили на заказ модную одежду.

В общем, Льву довелось пожить и с мачехой, и с отчимом. Избегая конфликтов с новыми родственниками, мальчик много времени проводил во дворе. У Льва Юрьевича есть младший брат по отцу — Михаил. Мужчины, подружившиеся только во взрослом возрасте.

А Лев Новожёнов в 14 лет объявил им о том, что переходит в вечернюю школу и будет работать на заводе. Конечно, вся семья протестовала, однако переубедить подростка и заставить его окончить обычную школу они так и не смогли. Он начал работать на электромеханическом заводе и страшно гордился собой, когда угощал на первую зарплату всю свою бригаду в шашлычной в парке Горького.

По настоянию мамы, художника-графика, юноша продолжил обучение в вечерней школе. Трое его одноклассников по школе рабочей молодежи, подобной той, что показана в сериале «Большая перемена», стали профессорами.

Позже он начал работать в многотиражках, окончил Школу рабочей молодежи. Не без труда, конечно, потому что частенько сбегал с уроков, чтобы пойти на свидание, а еще он работал в газете «Вечерняя Москва», поэтому времени на учебу у него оставалось немного. Но он всё же получил аттестат о среднем образовании.

В начале 60-х годов XX века Лев поступил на исторический факультет Московского педагогического института, но после 1-го семестра юношу отчислили за неуспеваемость, драки и выпивки. Чтобы восстановиться, Новожёнов должен был два года отработать по комсомольской путевке на строительстве глиноземного комбината в городе Ачинске.

Работать плотником-бетонщиком в Красноярском крае Льву не понравилось, и через полгода он сбежал



в столицу СССР. Восстанавливаться в педвузе не стал, а устроился работать курьером в газету «Вечерняя Москва».

Через два года после возвращения Новожёнов поступил на редакторский факультет Московского полиграфического института. Во время учебы студент публиковался в газетах и журналах — взыграли гены отца, закончившего Литературный институт.

В 1974 году получил диплом.

Еще в институте он начал печатать свои юмористические рассказы в разных изданиях, в том числе в «Юности» и «Литературной газете».

Первая половина его творческой жизни прошла в печатных изданиях, а в «Московском комсомольце» он поднялся до должности заместителя главного редактора. А еще писал эстрадные произведения и статьи о современном театре, которые часто вызывали широкий резонанс.

С 1980 года Новожёнов выпускал полосу «Сатира энд юмор» в газете «Московский комсомолец», в котором попробовали остроту пера Игорь Иртеньев, Виктор Шендерович и другие. Литераторы, впоследствии сравнивавшие клуб с лицеем. Один из лицеистов — Дмитрий Дибров — в 1993 году пригласил своего наставника на телевидение.



В телестудии

Телевизионные проекты Новожёнова были ироничными аллюзиями на популярные передачи.

Во «Времечке» и «Сегоднячке» Лев Юрьевич обсуждал новости, не попавшие в программы «Время» и «Сегодня».

В шоу «Тушите свет» журналист беседовал с повзрослевшими персонажами передачи «Спокойной ночи, малыши!» — хамоватым Хрюном Моржовым и трусливым Степаном Капустой.

Слово «Времечко» Новожёнов неоднократно обыграл в названиях своих книг.

Льву Новожёнову предложили создать информационную программу, а позже — стать главным режиссером 4-го канала РГТРК «Останкино».

И все же всенародную популярность журналист обрел в качестве ведущего «Времечка». Поначалу программа была обычной информационной, однако, ее закрыли после пяти выпусков ввиду низких рейтингов. Но передача было решено переработать, и спустя три месяца она снова появилась в эфире, но теперь уже в новом формате. В ней в прямом эфире рассказывались народные новости, а еще проходили встречи с гостями и принимались в студии телефонные звонки. В таком виде программу зрители полюбили, ведь в ней речь шла о жизни обычных людей, их заботах и проблемах.

Позже в биографии Льва Новожёнова появлялись разные телепроекты, но именно «Времечко» принесло всенародную любовь.

Он писал сценарии ко многим телепередачам, был вице-президентом «Авторского телевидения» и главой информационной службы. После увольнения из АРТ перешел на НТВ, где стал ведущим новой программы под названием «Сегоднячко» и целых тринадцать лет вел передачу «Наши со Львом Новожёновым» о людях, переживших опыт эмиграции. Именно на этой программе мы с ним впервые и повстречались.

Помимо этого, были другие проекты, сотрудничество с разными телеканалами, должность главреда нескольких новостных порталов и преподавание в институте «Останкино».



В начале 2019 года Лев Юрьевич, с 2005-го живший в подмосковной деревне Большое Свинорье, переехал на ПМЖ в Израиль. Переезд не помешал ему вместе с Ксенией Чепенко вести программу «Вечер» на телевизионном канале «Москва 24».

В интервью израильским СМИ Лев пояснил, что считает эмиграцию журналистским экспериментом: захотелось на своем примере попробовать то, о чем он на протяжении тринадцати лет рассказывал в передаче «Наши со Львом Новожёновым».

Ведущая круглосуточного московского канала Полина Соловьева стала напарницей Новоженнова в игре «Устами младенца», которую зрители увидели 19 января 2020 года.

В молодости Лев Юрьевич много раз менял спутниц жизни. Первые два брака журналиста продлились недолго, однако вторая жена родила ему в 1974-м сына Игоря. Когда мальчику было два года, литератор растался с его матерью. Позднее, в юности, наследник уехал в кибуц, а затем переехал в США. Игорь работает в сфере IT и прекрасно себя зарекомендовал в этой области.

Третий союз Льва Юрьевича с супругой по имени Лора, умевшей вкусно готовить, продлился почти 6 лет.

А вот гармоничным и прочным оказался только четвертый брак телеведущего, начавшийся в 1981-м. Через год жена Марина, смирившаяся с особенностями мужа, в том числе, с пристрастием к игре в казино, подарила ему дочь Шуру.

В этом браке журналист понял главное: в семье может быть сколько угодно проблем, вот только решать их надо наименее болезненным способом. Как писал сам



С Майей Плисецкой



С Геннадием Нордом

Лев Новожёнов по-прежнему внимательно следит за происходящим в мире. Несмотря на свой весьма солидный возраст, он не утратил журналистскую хватку и на своей странице в социальной сети метко и четко, буквально в нескольких словах способен дать оценку происходящему. Да еще так, что читателю моментально становится ясно и позиция самого автора. Он бодр, весел и энергичен, вот только жалеет о том, что пить с годами стал гораздо меньше, а потому и пишет значительно реже, чем в молодости.

Лев Новожёнов стал одним из тех журналистов, которые взлетели к вершинам славы, став телеведущими в 1990-е. Но в отличие от многих своих коллег, он не затерялся во времени и пространстве, а по-прежнему радуется поклонников если уж не телепередачами со своим участием, то

журналист в день 40-летия брака, долголетие их семьи — это полностью заслуга Марины. Он пил, курил, играл в азартные игры и иногда не приходил домой ночевать, но она его любила со всеми недостатками.

Дочка, Александра Новожёнова, выучилась на художника и искусствоведа, в соавторстве с Глебом Напреенко написала книгу «Эпизоды модернизма. От истоков до кризиса». Родив дочь Иду, сделала мать и отца бабушкой и дедом.

Зимой 2019 года в личной жизни Льва Юрьевича и его супруги случилась страшная трагедия, о которой журналист рассказал в «Фейсбуке». Александра, которая три последних года жила и училась в США, скончалась 31 января в Чикаго. Причиной смерти дочери Льва Юрьевича предварительно назвали рак — в прессе писали, что молодая женщина несколько лет боролась с заболеванием. Последний ее пост в «Инстаграме» — яркая надпись «Конец».

Позднее, осенью 2021 года, телеведущий в эфире программы «Однажды...» на канале НТВ раскрыл тайну ухода наследницы. Оказалось, что Саша покончила с собой. Незадолго до эфира вышла книга «Александра Новожёнова. Коробка с карандашами: тексты, рисунки, дизайн, искусствоведческие работы», подготовленная коллегами Александры и включившая в себя собрание трудов, публикаций, написанных наследницей Льва Юрьевича в течение жизни.

В интервью журналист подчеркнул, что дочь выиграла грант на обучение в американской аспирантуре.

Дочь Александры Ида стала жить с бабушкой и дедушкой, и, как говорит Лев Новожёнов она — настоящий ураган. По крайней мере, скучать она не даёт никому.

Лев Новожёнов в России бывает очень часто, приезжает вместе с женой и внучкой, даже во время пандемии коронавируса жил в Подмосковье. Журналист с годами не утратил ни капли от своего изумительного чувства юмора. Даже самые обычные путевые заметки в его изложении вызывают у читателей улыбку.

О трудностях воспитания внучки он тоже всегда рассказывает с ноткой иронии. У нее на всё есть своё мнение, и она вовсе не готова одобрять то, с чем не согласна. Лев Новожёнов относится к этому снисходительно и вспоминает себя в ее возрасте. При этом в каждом слове, написанном об Иде, чувствуется огромная нежность и любовь к этой непослушной, взбалмошной, но самой родной девочке для журналиста и его жены.

Дочь и внучка



Интересные факты

Лев Юрьевич Новожёнов стал объектом одной из первых пародий Ивана Абрамова в команде КВН «Парапапарам». В 2021 году об этом факте юморист вспомнил, будучи гостем программы «Я себя знаю». Новожёнов родился в один день с Аркадием Райкиным, но на 35 лет позже сатирика.

В детстве журналист мечтал быть дворником, а в отрочестве — пенсионером.

Лев Юрьевич является членом Общественного совета Российского еврейского конгресса.

Вот что написал о своей дочери Лев Новожёнов: «Отцам свойственно считать своих дочерей самыми умными, самыми красивыми, самыми необыкновенными... В случае с Шурой, Саней, Санечкой, Александрой это не расходилось с истиной. Один из профессоров Чикагского университета выразился о ней так: — Яростное присутствие в жизни и острый интеллект. Я не смог поехать в Чикаго на траурную церемонию, посвященную моей дочери. Не было сил ни моральных, ни физических. Поехали Марина с нашей внучкой и мужем Саша Митей. Зато и Шура не придет на мои похороны. У нас ничья. Один — один».

С дочкой Сашей



С дочкой Александрой



С внучкой Идой



Дружеский шарж

искромётными шутками.

В 2021 году Новожёнов продолжил журналистскую карьеру. Лев Юрьевич успел дать несколько интервью, выступил перед студентами Московского городского университета в рамках проекта «ПрочитаНо». Сейчас новостями о жизни и работе телеведущий делится с подписчиками на страницах «Фейсбука».

С женой Мариной

