

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1

СТР.2
КОМАНДА
«ГАМБРИНУС»,
СПАСИБО
ВСЕМ!



СИЛЬНАЯ
ЖЕНЩИНА



СТР.6



ПРОСТОЙ
ПАРЕНЬ

СТР.7-9



Studio ArteShok
215 51st St
2nd Floor,
Brooklyn,
NY 11220

СТР.10-11

ИЗ ПОРТАЛА В ПОРТАЛ

**Эдуард Амчиславский,
фото Александр Гринберг**

За последний год я многократно был на различных мероприятиях в фотостудии "ArteShok", которые организовывали участницы клуба 8/7 и их предводительница Виктория.

С удовольствием откликнулся на приглашение посетить предновогоднюю встречу под с одной стороны понятным, но с другой загадочным названием «Ирония судьбы, или с лёгким порталом».

Будущих участников просили по возможности быть одетыми в образы героев фильма «Ирония судьбы, или с лёгким паром», или в персонажей других популярных кинофильмов тех лет. И многие это условие выполнили.

Среди гостей вечеринки было несколько Надь Шевелёвых, Ипполитов Георгиевичей, один Женя Лукашин и даже директор бани и буфетчика.

Пришли Катя Тихомирова («Москва слезам не верит») периода знакомства с Рудиком и Ульяна Андреевна Бунша («Иван Васильевич меняет профессию»).

Но даже те, кто не приоделся согласно условиям, провели этот вечер в прекрасном настроении.

Во-первых, организаторы не зря дали такое название мероприятию.

Они придумали и сделали возможным переходы из портала в портал. Из 1975 года - в 1990-е, а затем в 2000-е и даже в 2060-й год.

И в каждом портале свои конкурсы и свои призы.

Правда, лично меня чуть-чуть наказали... Получив приз за первый портал, во втором портале мне в призе уже отказали, сказав, что не честно отдавать все призы в один руки. Но, настроение это нисколько не испортило, потому что всем было весело, а к одному из следующих конкурсов меня привлекли по требованию публики, которая дружно скандировала мое имя. Пришлось допустить и даже дать небольшой приз по окончанию конкурса.

Были танцы в стилистике лет каждого из порталов, были шутки, были розыгрыши...

Наверное отдельных слов заслуживает застолье.

Впервые в студии "ArteShok" я увидел такое обилие столов, которые буквально ломились от яств.

Естественно были тарелки с оливье (кстати, уже уходя, увидел огромную кастрюлю с салатом, которая оставалась не до конца опустошённой). При этом на разных столах видел разные варианты оливье.

На разные вкусы были и варианты холодца. Не обошлось и без обязательной селедки под шубой (тоже несколько разных вариаций).

Про различные нарезки мясных и сырных продуктов даже не говорю.



Организаторы вечеринки - Ольга, Ксюша Vld, Елена, Виктория



Вика (в центре) и две Нади



Еще одна Надя



Ипполит: «Горяченькая пошла...»



Администратор бани и Женя Лукашин



Катя («Москва слезам не верит»)



Надя в портале 1975



Зрители портала 1975



Ульяна Андреевна Бунша («Иван Васильевич меняет профессию»)



Зрители портала 1990-е



Вика открывает портал 2000-е

А наличие не только бара, но и того, что многие принесли собой, прекрасно сочеталось с продуктами на столах. А уж какой был десерт! Тут тебе и торты, и конфеты, и печенья, и фрукты...

А вот чего на столах не было, так это заливной рыбой. Когда я спросил у организаторов, почему отсутствует главный продукт, мне объяснили - ни одна из участниц вечеринки не захотела, чтобы в адрес ее блюда, пусть даже и, шутя, кто-то произнес знаменитую фразу: «Какая гадость эта ваша заливная рыба!»

Среди гостей вечеринки были Алена и Олег, владельцы магазина-кафе Eatables, которые пришли не с пустыми руками и естественно принесли много вкусного. За что им отдельное спасибо!

Спасибо, Кирилл Белов и Mike Bro, владельцы фотостудии «ArteShok» за гостеприимство!

Но, главное спасибо четверке (так и хочется сказать мушкетеров) прекрасных дам, которые всё это придумали и воплотили в реальность - от портала к порталу!

Спасибо, Елена, Ольга, Ksyusha Vld и Виктория и всем, кто вам помогал!

До встречи в новом портале!



Не на лабутенах, но на каблуках...



Алена и Олег, владельцы магазина-кафе Eatables



Кирилл, самый главный в «ArteShok»