

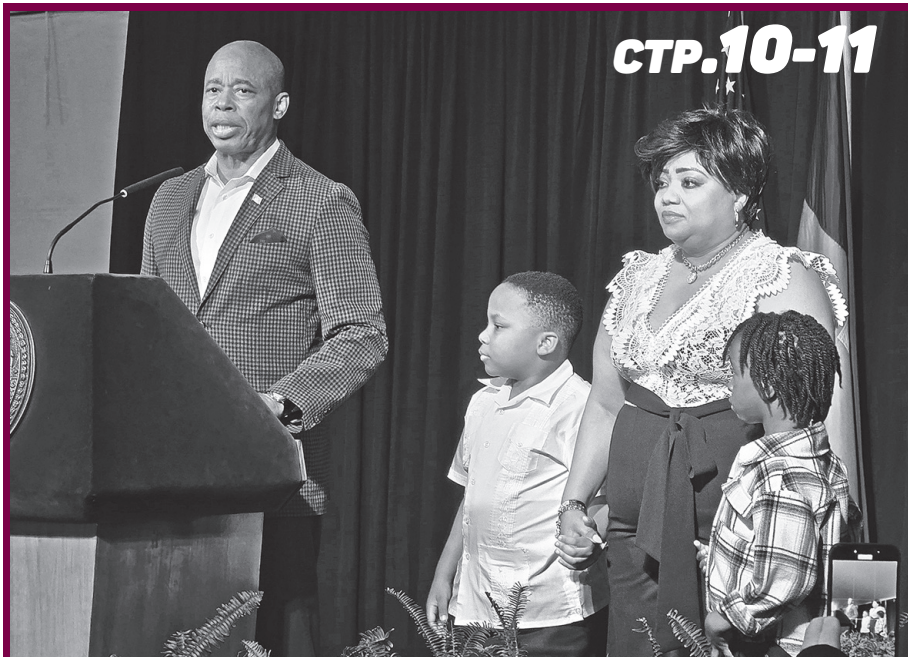
Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1

СТР.14-15



МЫСЛИ ПО ДОРОГЕ ЗА СЕВЕР

СТР.10-11



В ЧЕСТЬ ГАИТЯНСКОЙ
ОБЩИНЫ НЬЮ-ЙОРКА



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№35 (273)
АВГУСТ 2025

БУЛЬВАРНЫЕ НОВОСТИ

СТР.4-7



ДЕЛАЮ ТО, ЧТО
СЧИТАЮ ПРАВИЛЬНЫМ



НИ ОДИН РОЯЛЬ
НЕ ПОСТРАДАЛ...

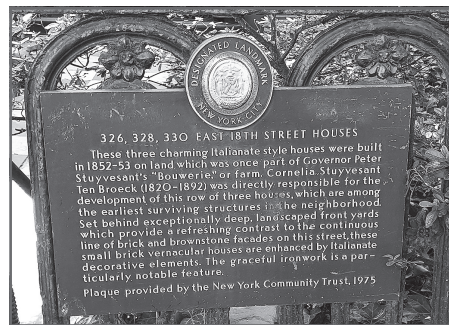
СТР.16-17



Старый дом в итальянском стиле



Памятник истории



Историческая справка



Даже забор итальянских домов сохранился

ПРОГУЛКА ПО 18-Й УЛИЦЕ: ИСТОРИЯ И ПРИВИДЕНИЯ

Можно посидеть на стуле на балконе...



... А так можно?



**Эдуард Амчиславский,
фото Александр Синельников**



Дом с привидениями

Мы продолжаем нашу прогулку по одной из тихих улочек Манхэттена - 18-й улице.

В этом репортаже мы покажем всего несколько домов. Но, нам они показались весьма интересными.

Первым мы встретили три небольших соседствующих дома, расположенные по адресу 326, 328 и 330 East 18th Street.

Сначала маленькая табличка на общей решётке этих домов сообщила, что собственность (иногда слово "property" переводится как «имение», думаю в данном случае можно использовать термин «дома»), расположенная на этом месте внесена в Национальный реестр исторических мест.

А соседняя табличка, значительно БОльшая по размеру, гласила:



Общий вид

«Эти три очаровательных дома в итальянском стиле были построены в 1852-1853 годах на земле, которая когда-то была частью фермы "Bouwerie" губернатора Питера Стайвесанта. Корнелия Стайвесант Тен Брук (1820-1892) непосредственно отвечала за строительство этого ряда из трёх домов, которые являются одними из самых ранних сохранившихся построек в этом районе. Расположенные за исключительно глубокими, благоустроенными передними дворами, создающими освежающий контраст с непрерывной линией кирпичных и коричневых песчаных фасадов на этой улице, эти небольшие кирпичные дома в народном стиле украшены декоративными элементами в итальянском стиле. Изящная кованая решётка - особенно примечательная деталь.

Мемориальная доска предоставлена Нью-Йоркским общественным фондом, 1975 год.

Когда мы заходили на этот квартал с тремя итальянскими домами, то на перекрестке увидели сначала один стул на балконе дома. Ну, с этим стулом всё понятно.



Маски Дома с привидениями



И еще одна маска

А вот два подвешенных на проводах стула я увидел впервые. Еще подумал, какая нечистая сила может на них усидеть?

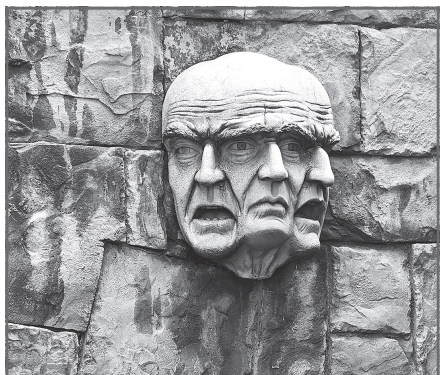
И вот буквально, через три дома от итальянских мы увидели дом-привидение.

А как его еще назвать?

Вдоль всего фасада здания от земли и до крыши на стенах расположились странные маски непонятных существ, причем с различной мимикой на лицах; голову с тремя лицами, отдельно лежащую голову на входной лестнице. Конечно же, присутствовал и сам образ призрака-привидения. А еще различных хвостато-крылатые нечисти, один из которых держит в лапах добродетельный призыв "Welcome".

У входа в дом внешний почтовый ящик явно конца XVIII - начала XIX веков.

Уже уйдя с этого квартала, встретили на улицы и образ химеры...



Тройная голова



Призрак-привидение



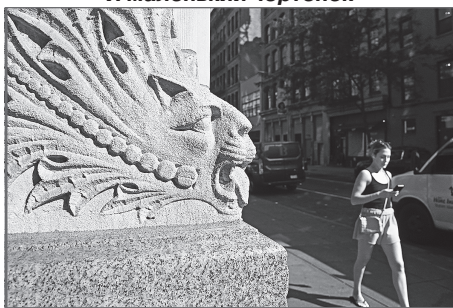
Голова на лестнице



И маленький чертенок



Приглашают Welcome



Химера Нью-Йорка