

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1



СТР.4-5

САМОРОДОК



СТР.14-17

ДЖУНА



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

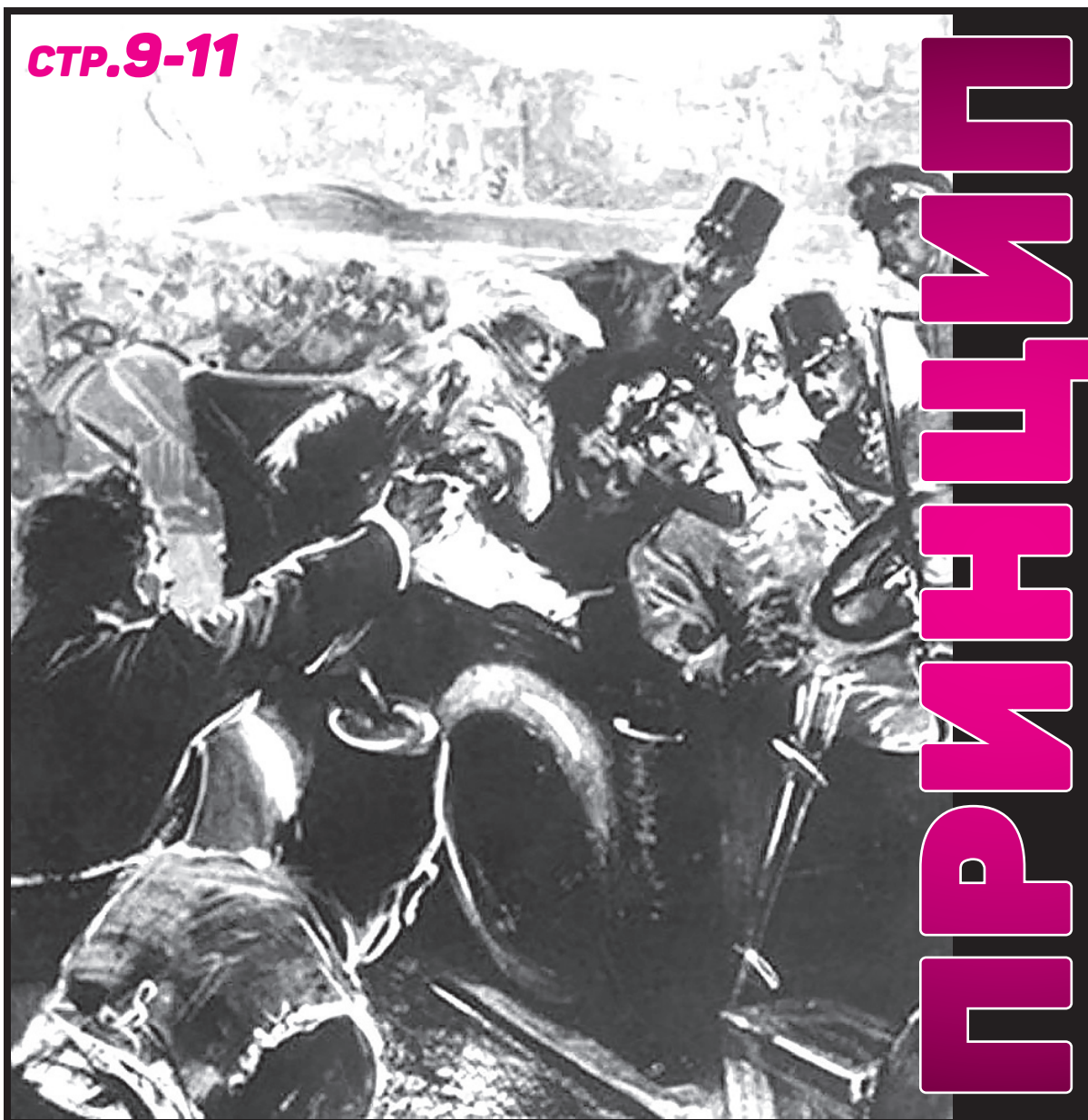
№30 (215)
ИЮЛЬ 2024

БУЛЬВАРНЫЕ НОВОСТИ



СТР.6-8

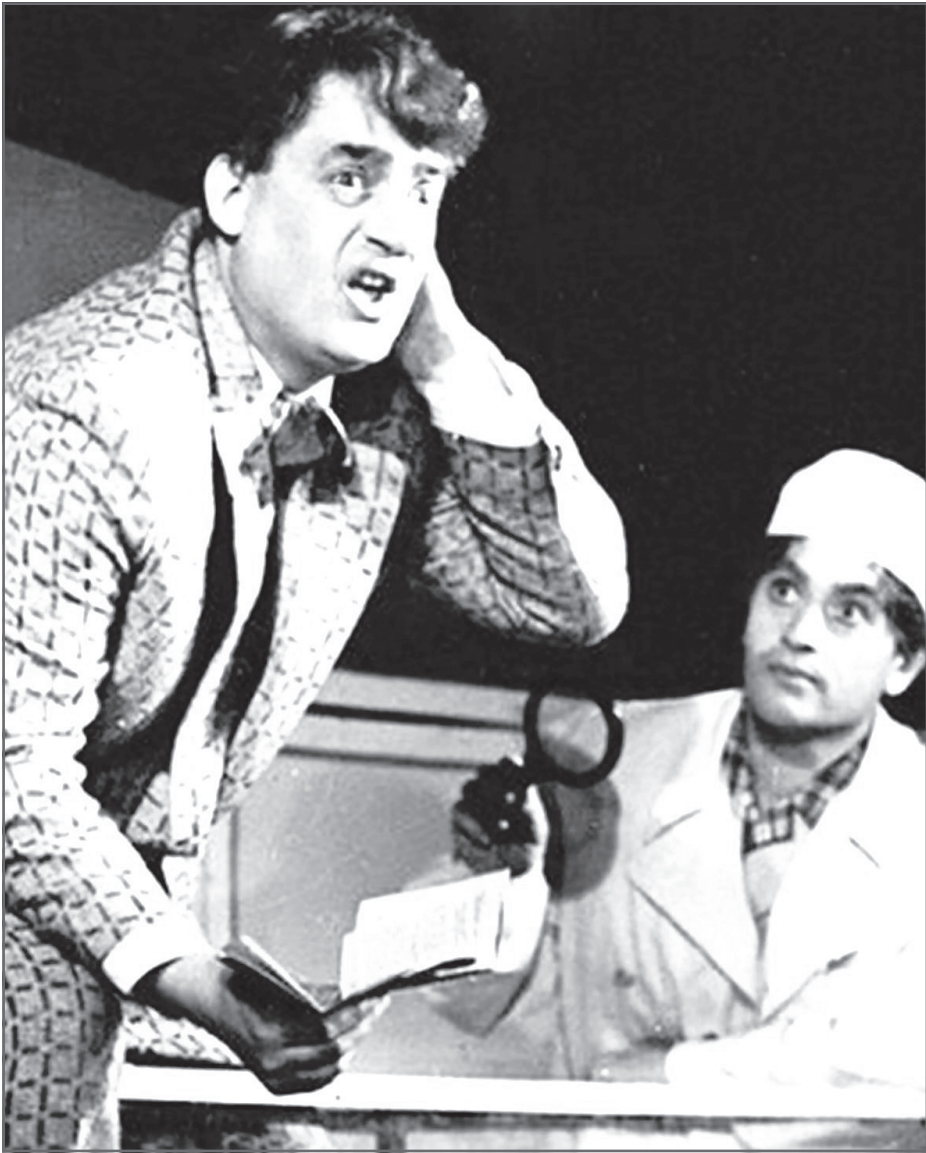
КАСКАДЕРША



СТР.9-11

ГИНЦЕВ

САМОРОДОК



Геннадий Норд

Комедия Гайдая «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» стала одной из любимых в Советском Союзе и за его

пределами. Зрители особенно отметили виртуозную игру профессора «Лопуха». В 36 лет Владимир Раутбарт прославился на всю страну. Ему не раз предлагали сниматься, но актер больше предпочитал работу в театре.

С Виктором Павловым в фильме «Операция «Ы» и другие приключения Шурика»



Он был самородком, талантливым и нестандартным человеком. Пробовал себя в режиссуре, озвучивал мультфильмы.

Неожиданно для всех Раутбарт исчез. Трагедия, случившаяся с ним, навсегда отобрала его не только у поклонников, но и у близких людей.

Семья Раутбарта переехала в Ленинград в 1929 году после рождения второго сына. Там же их застала Великая Отечественная война.

Отец со старшим братом сразу ушли воевать на фронт. А 12-летнего Володю вместе с мамой эвакуировали из блокадного Ленинграда в Пермскую область.

Брат вернулся с войны, а вот отец погиб в бою осенью 1941 года.

В эвакуации маме удалось устроиться парикмахером, но они еле сводили концы с концами.

13-летний Владимир устроился работать в Ленинградский ТЮЗ, который тоже был эвакуирован в Пермскую область. Там юноша участвовал в установке декораций. Он видел, как проходят репетиции спектаклей, как актеры играют на сцене. Было интересно и самому попробовать. Правда, у парня за спиной было всего семь классов и никакого театрального образования.

Судьба предоставила юноше шанс.

В театральной труппе произошел форс-мажор. Накануне премьеры спектакля неожиданно заболел актер. Отменить ничего уже было нельзя. Тогда театральный режиссер решил экстренно заменить заболевшего актера. И тут Владимир признался, что знает все слова роли и может спасти ситуацию. Пришлось рискнуть.

К всеобщему удивлению, Владимир Раутбарт никого не подвел, наоборот, блестяще справился со своей ролью старика. После спектакля его зачислили в труппу Ленинградского ТЮЗа. Эта история предопределила дальнейшую судьбу юноши.

Владимир с матерью переезжают в Омск, где его театральная карьера активно развивается. Сначала это был театр мюзикомедии, потом драмтеатр. Казалось бы, что комик не может быть трагиком. Но талантливый человек везде может себя проявить. По крайней мере, сам режиссер драматического театра Лазарь Меерсон отметил молодого талантливого актера, и не ошибся.

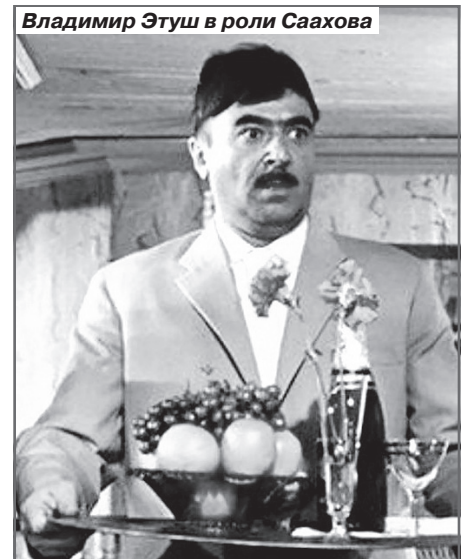
Владимир был задействован во многих спектаклях, а к 29 годам стал известным и обожаемым актером у омских зрителей. Кроме того, за такие заслуги ему было присвоено почетное звание заслуженного артиста.

На гастролях в Москве Раутбарта заметили. Еще бы. Талантливого и колоритного актера нельзя было не отметить. Заслуженный артист едет работать в столицу в театр имени Пушкина.

А после премьеры комедийного спектакля «Свиные хвостики» от игры нового



Фотопроба на роль Саахова



актера были в восторге. Владимир Иосифович воплотился в образ крестьянина Ржапека. Несмотря на крупную комплекцию, артист пел и танцевал, прыгал, а главное - в зале зрители от души смеялись.

Однако, актер долго не задержался в этом театре. Находясь в поиске своего предназначения, он перебрал немало

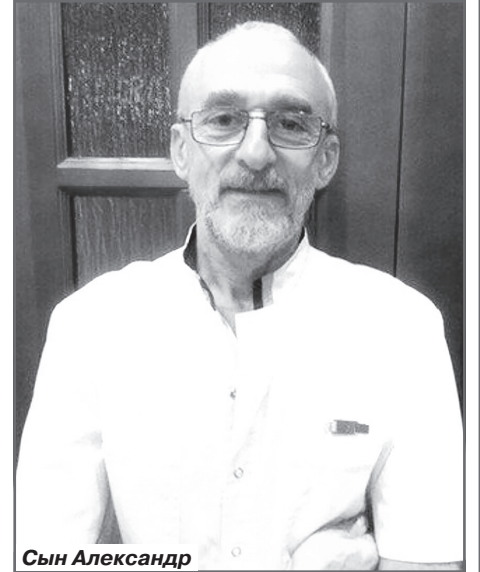




Фотопроба на роль генерала Хлудова

Владислав Дворжецкий
в роли генерала Хлудова

Старуха Шапокляк говорила голосом Владимира Раубарта



Сын Александр



Дочь Елена



мест работы. Заслуженный артист не сидел на одном месте. Он стал руководителем Литературного театра ВТО, ездил с труппой с концертами, преподавал актерское искусство студентам ГИТИСа. Иногда снимался в кино, занимался озвучкой. Даже успел попробовать себя в режиссуре.

Все-таки он был больше театральным, а не киношным актером. А к кинематографу относился как к увлечению. Вероятно, поэтому у Владимира Иосифовича было так много главных ролей в спектаклях и так мало второстепенных в кино. К тому же некоторые роли, которые ему предлагали режиссеры, он отдавал другим актерам.

Мало кому известно, что после такого успеха в фильме «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» Гайдай предложил Раубарту роль товарища Саахова в киноленте «Кавказская пленница». Тот, прочитав внимательно сценарий, отказался, посчитав сюжет какой-то глупостью. Этот отказ прославил Владимира Этуша.

Раубарту предлагали сняться в фильме «Бег» в 1968 году в роли генерала Романа Хлудова.

Эта роль была одной из главных, но за такой шанс Владимир Иосифович не ухватился. Дело в том, что актер не был готов сниматься в тяжелых условиях - холод, грязь, пребывание в воде. Тогда роль отдали Владиславу Дворжецкому.

Была еще одна роль, от которой Раубарт, не задумываясь, отказался. Это Иуда в фильме «Христос приземлился в Гродно». Причем, актера уже утвердили, должны были начаться съемки, и нужно было лететь в Крым. У Раубарта, как выяснилось со временем, была клаустрофобия - боязнь замкнутого пространства. Так что заставить себя сесть в самолет или поехать на лифте он не мог.

У Владимира Раубарта кинокарьера началась поздно - в 33 года. Несмотря на его колоритный вид и талантливую игру на театральных подмостках, сниматься в кино его долгое время не приглашали. Первая небольшая роль была в комедии «Как рождаются тосты», а его герой был начальником планового отдела. Потом были съемки в комедии «Семь нянек» (Дирижер), в ленте «Им покоряется небо» (Конструктор), в «Коротких историях» (пан Ковальский), в «Гранатовом браслете» (Иллюзионист) и в «Зеленом огоньке» (Грузин).

В 1965 году в жизни Владимира Раубарта наступил по-настоящему звездный час. Ему предложили сняться в небольшой, но очень эффектной роли профессора в фильме «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». Именно эта роль сделала актера известным на всю страну. Профессор «Лопух» появился в части «Наваждение». На экзамене тот мастерски раскрыл «шпионскую группировку» студента-изобретателя «Дуба» (Виктор Павлов) и его помощника. Экзамен придется пересдавать, но за такое первоклассное изобретение студент получил высокую оценку.

Владимира Иосифовича пригласили озвучить героя мультфильма «Крокодил Гена» на студии «Союзмультфильм». Случилось это необычное событие в 1969 году, почти за два месяца до кончины актера. Это было очень необычно, но так увлекательно. Теперь голосом Раубарта говорила пакостная старушка по имени Шапокляк. Правда, песни старушки исполнял Владимир Кенигсон.

Этого талантливого артиста по праву считали королем небольших ролей. У него было всего семь ролей в кино, его хорошо знали почитатели театра.

Владимир Иосифович выкладывался на все сто и на сцене, и дома. Проблем со здоровьем у него не было. Но неожиданно в 1969 году он куда-то исчез. Каких только версий тогда не было. Самая

знаменитая - это эмиграция за границу. Летом 1969 года артисту неожиданно стало плохо. Раубарта экстренно доставили в институт Склифосовского, где врачи провели операцию.

Потом было двое суток ожидания чуда. Супруга всё это время дежурила у его постели. Всё оказалось напрасным. Владимир Раубарт скончался от разрыва аневризмы аорты. Ему было всего сорок лет, и казалось, что вся жизнь впереди.

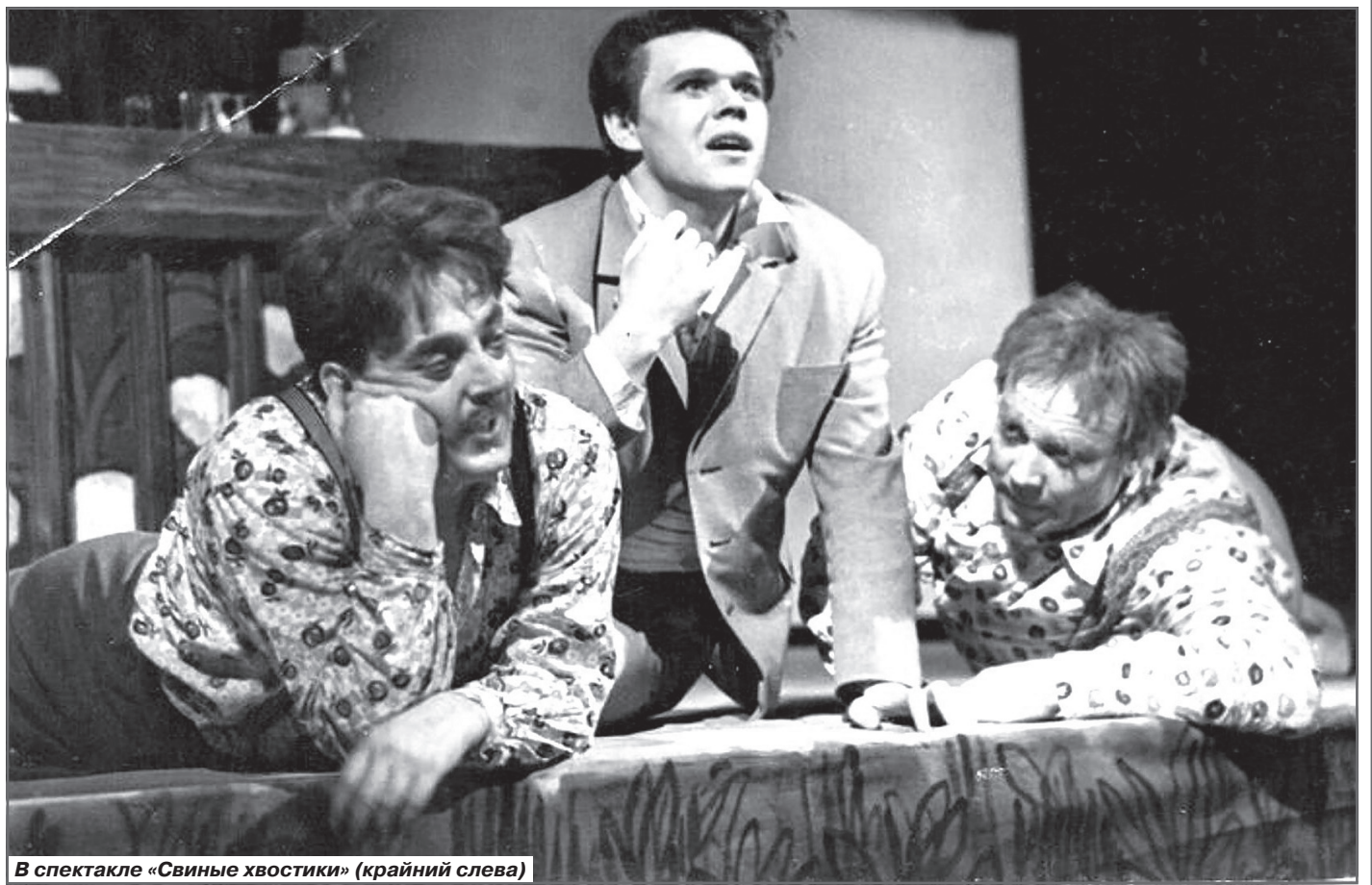
Его супруга Эмма Моисеевна поднимала детей сама. Она не вышла больше замуж, сохраняя верность и любовь к Владимиру Иосифовичу, пережив его на целых пятьдесят лет. Работала преподавателем и библиотекарем.

Сын Александр появился на свет в 1960 году, дочь Елена - в 1966 году. Как-то с годами дочка рассказала, что папа был очень добрым, спокойным, всё позволял.

Дети делали при отце, что хотели. А строгой и требовательной была в их семье мама.

Дети выбрали не карьеру актеров, а медицину. Александр стал профессиональным диетологом и массажистом. Он долгое время проработал в институте психосоматического здоровья. У него есть дети и внуки, крепкая и дружная семья.

Елена работает врачом в скорой неотложной помощи. Она тоже помогает людям. У нее прекрасный муж, дети и внуки.



В спектакле «Свиньи хвостики» (крайний слева)