

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1

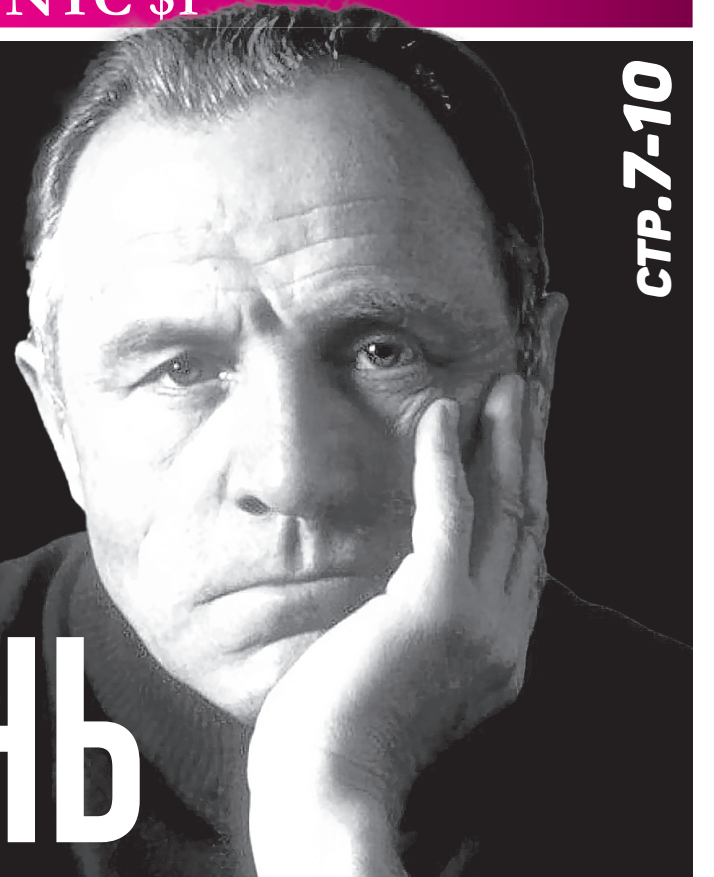
СТР. 20-21



МАСТЕР

БОЛЬШАЯ
ЖИЗНЬ

СТР. 7-10



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

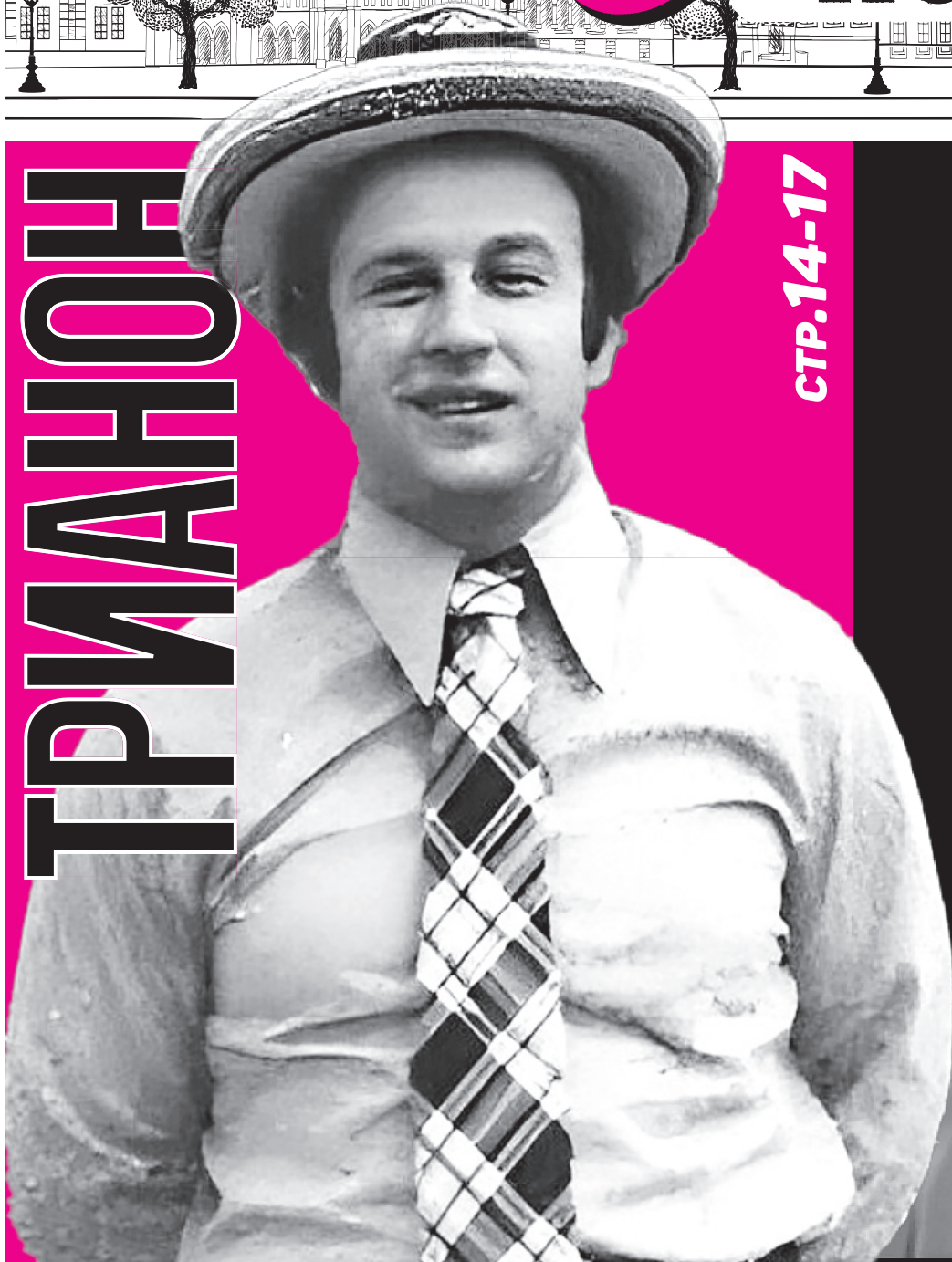
№47 (232)
НОЯБРЬ 2024

БУЛЬВАРНЫЕ
НОВОСТИ



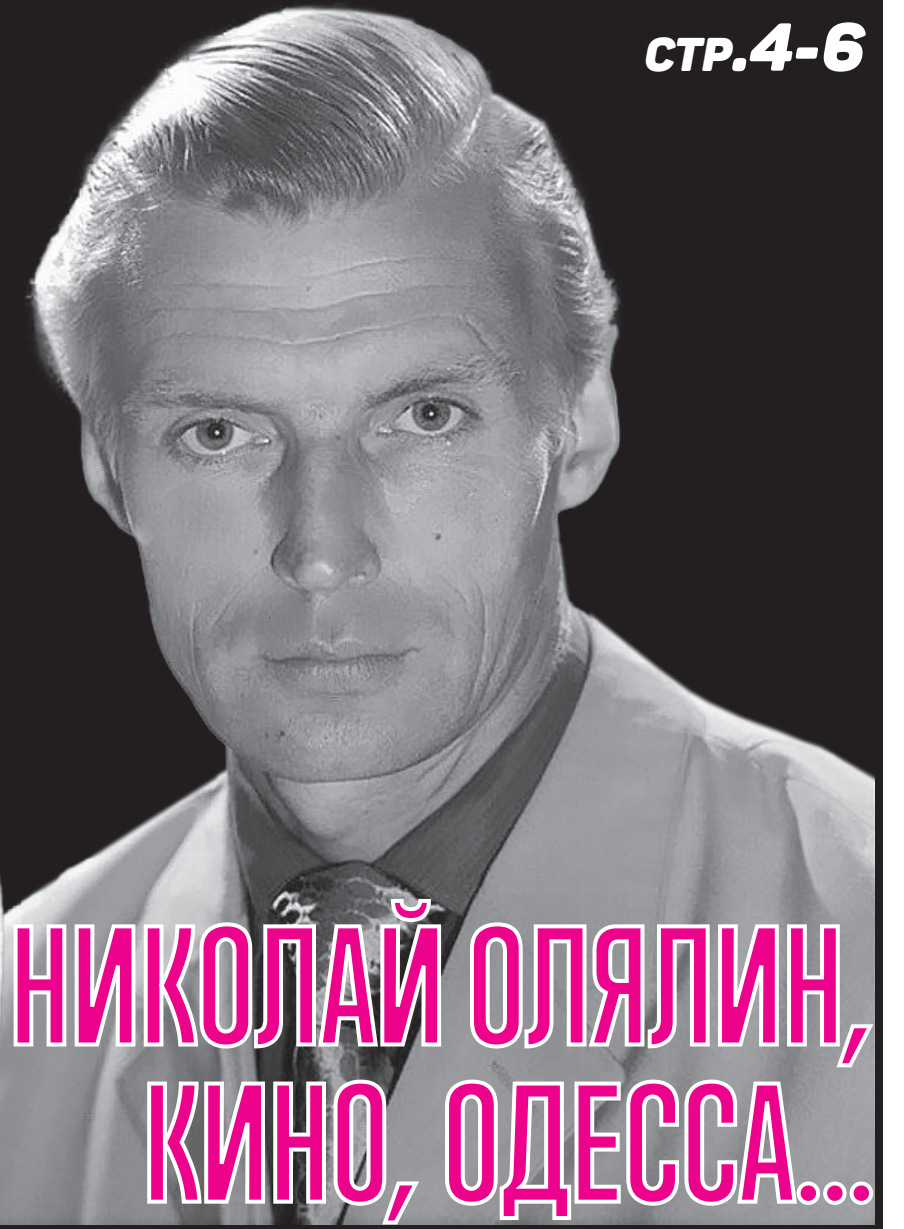
ТРИАНОН

СТР. 14-17



СТР. 4-6

НИКОЛАЙ ОЛЯЛИН,
КИНО, ОДЕССА...



Виктор Коршунов



МАСТЕР

Геннадий Норд

Виктор Коршунов околдовывал зрителей своим приятным голосом, выразительным, пронзающим взглядом и бесподобной актёрской игрой. Было видно, что он одержим своей работой. Неудивительно, что его попросили стать преподавателем в театральном училище, когда он сам только-только получил диплом. Коршунов разбирался в актёрстве намного больше, чем кто-либо другой, и поэтому почти все его ученики обрели невероятную популярность.

В фильме «Удар, ещё удар»



С сыном Сашей

Виктор Коршунов в спектакле «Иван Грозный»



Виктор Коршунов полюбил актёрскую деятельность, когда ему было двенадцать лет. В этот период началась война. Отец Виктора ушёл на фронт, а сам парень начал искать возможность помочь своим соотечественникам. Именно тогда он решил записаться в театральную юношескую школу, которой руководила профессиональная актриса Варвара Стручкова. Ученики каждый день ездили по госпиталям и выступали в патриотических постановках перед ранеными солдатами, и, кроме того, они задерживались в медучреждениях до самой ночи, чтобы помочь поварам приготовить еду.

Спустя несколько лет Виктор Коршунов подал документы в школу-студию МХАТ. Он сидел за одной партой с Екатериной Еланской, ставшей в будущем не менее зна-

менитой актрисой. Между ними начались романтические отношения, которые приходилось скрывать до конца обучения. Коршунов вспоминал:

- У нас были строгие учителя. Студентам не позволялось было влюбляться друг в друга, иначе их ждало отчисление. С одной стороны такой подход привил нам дисциплинированность и ответственность, а с другой - создавалось впечатление, что у нас отбирают свободу.

На занятиях он незаметно писал возлюбленной письма, а по вечерам встречался с ней в малоллюдных парках. Буквально через неделю после получения диплома, они сыграли скромную свадьбу, на которой присутствовали только их родственники. В 1954 году в их прекрасной семье родился

С супругой



С Юрием Соломиным





Виктор Коршунов



Виктор Коршунов

сын Саша, который сейчас является руководителем столичного театра «Сфера».

Когда Виктор получил диплом об актёрском образовании, к нему подошёл актёр Леонид Волков со словами:

- Вы бы стали хорошим преподавателем. Я к вам давно присматриваюсь и вижу ваш профессионализм.

Недолго думая, Коршунов согласился стать преподавателем в Щепкинском училище, но на протяжении восьми лет ему приходилось работать бесплатно. Сам актёр оправдывал это тем, что общение с людьми ему намного важнее денег. В учениках он видел свою вторую семью, и поэтому продолжал общаться с каждым из них до самого конца жизни. В списке его студентов были такие актёры, как: Станислав Любшин, Светлана Немоляева, Эдуард Марцевич, Василий Бочкарев, Марат Башаров и многие другие.

В кино Виктор Коршунов появлялся редко, но всё же в его фильмографии есть несколько успешных кинолент: «Первые радости», «Необыкновенное лето», «По тонкому льду», «Возмездие» и «Удар, ещё удар».

Почти всё свое рабочее время актёр отдавал родному Малому театру. Он сыграл так много ролей в постановках, что его имя даже оказалось в книге рекордов Гиннесса. Особенно часто он перевоплощался в Бориса Годунова в спектакле «Иван Грозный». В этом образе он выступал на сцене более 860 раз.

А начиная с 1985 года, он стал директором Малого театра. Коршунов работал на этой должности вплоть до выхода на пенсию в 2009 году.

Говорят, что Виктора Ивановича не стало из-за продолжительной болезни, но на самом деле это не так. В 2013-ом году он потерял единственную жену, после чего его сердце значительно ослабло. Он старался не опускать руки и не показывал свою тоску по любимой супруге, чтобы не расстраивать близких. Однако, лишь по его пустому взгляду было видно, как ему тяжело.

17 апреля 2015 года актёр позвонил всем своим студентам и коллегам по театру. Он говорил, что благодарен им за всё, и что его жизнь без них не была бы такой яркой и интересной.

По словам Станислава Любшина, актёра и его бывшего студента, речь Виктора Ивановича явно была заготовленной и прощальной.

Он совершенно точно чувствовал свой скорый уход. Уже на следующий день его сердце, к сожалению, перестало биться.