

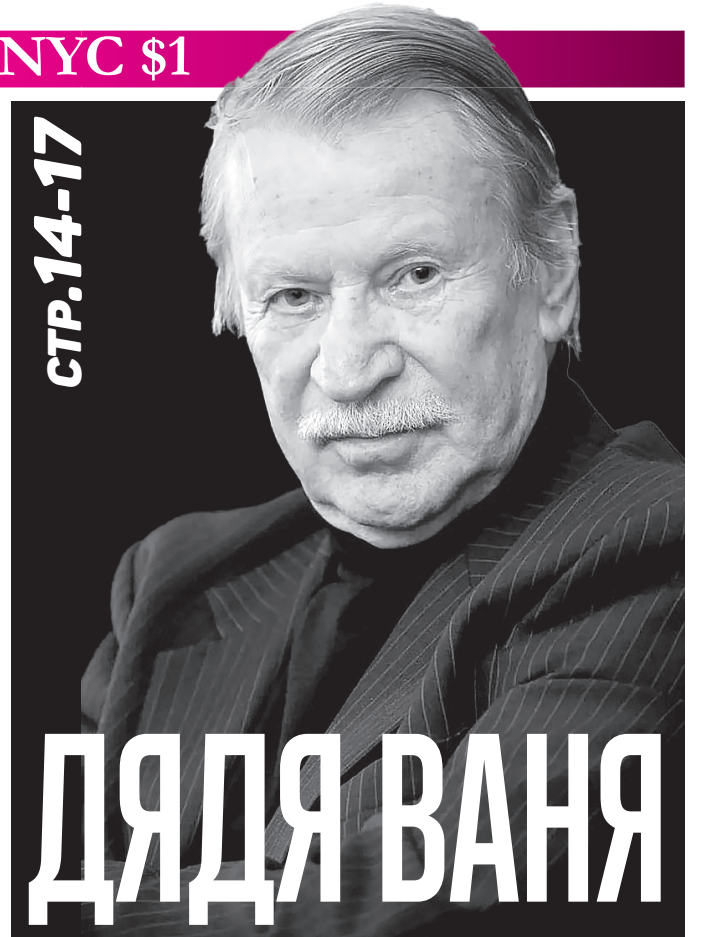
Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1

СТР.4-6



МАРЧЕЛЛО

СТР.14-17



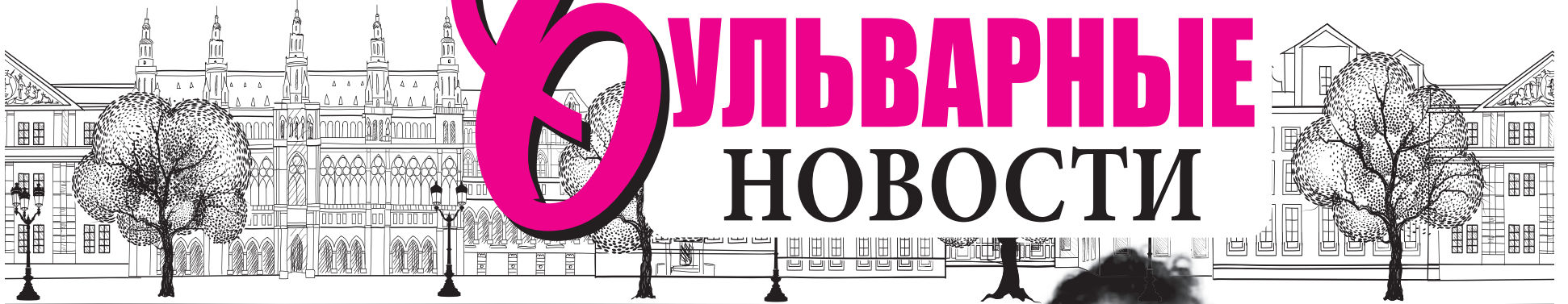
ДЯДЯ ВАНЯ

Б

СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№39 (224)
СЕНТЯБРЬ 2024

**БУЛЬВАРНЫЕ
НОВОСТИ**



В фильме «Никаких проблем!»



**МАЛЕНЬКАЯ ЗВЕЗДА
ФРАНЦУЗСКОЙ
КОМЕДИИ**

СТР.7



СТР.11

УНИТОСИЦЕ

СТР.8-10



**МИР И ЛЮБОВЬ
МАРКА ЗАХАРОВА**

В одном из спектаклей Театра Гоголя



Анатолий Обухов



В фильме «Не может быть!»



В фильме «Роковые яйца»



В юности

ЭПИЗОДНИК

Геннадий Норд

Анатолий Обухов - удивительный актер-эпизодник, который играл небольшие роли, но надолго остался в памяти зрителей. У него была фактурная внешность, благодаря чему он блистательно создавал незабываемые образы. Всего на несколько секунд появился в «Не может быть!», а его героя-обжору на свадьбе запомнили все!

Востребованным Анатолий Обухов был и в театре. К тому же он умел играть на нескольких музыкальных инструментах, великолепно исполнял романсы, был руководителем кантри-клуба. Только друзья знали, что он писал картины, порой на досуге сочинял рассказы и эссе.

А вот личная жизнь у него не сложилась. Несмотря на то, что он был весельчаком, добряком, семью свою так и не создал. Может, поэтому и к здоровью своему относился без должного внимания. Не оказалось с ним рядом никого близкого и в тот момент, когда случился сердечный приступ. А чужие люди просто прошли мимо. Так и закончилась его жизнь в 59 лет.

Анатолий Обухов был коренным москвичом. Родился он в столице 26 мая 1934 года. Его родители никакого отношения к искусству или миру кино не имели. Мать вела домашнее хозяйство, отец работал цирюльником.

Война оставила свой след в истории этой семьи. Отец ушел на фронт и погиб в одном из боев. Детей на ноги ставила мать. Она бралась за любую работу, лишь бы прокормить сына и дочь. Сегодня невозможно представить, как, практически, неграмотная женщина работала в магазине продавцом. Но благодаря ее целеустремленности Анатолий успешно окончил школу и поступил в институт имени Плеханова. Он получил диплом и мог бы работать инженером-технологом.

Еще в детстве Анатолий научился играть на баяне, пел с удовольствием песни. Он увлекался живописью. Но все это считалось лишь увлечениями, а не поводом для того, чтобы стать актером.

А вот в студенческие годы парень записался в театральные кружок. Тогда он понял, что сцена должна стать его жизнью. Оставить институт не мог. Доучился, положил диплом на полку и поступил в Щепкинское училище, чтобы воплотить в жизнь новую мечту.

Окончив Щепку, молодой актер пришел играть в Малый театр. Здесь он задержался всего на год - увидел, что получить стоящие роли не получится. Перешел в Театр имени Гоголя, где блистательно играл на сцене до конца дней. С его участием ставились спектакли, некоторые из них были показаны телезрителям: «Верхом на дельфине», «Безобразная Эльза», «Заговор императрицы», «Счастливый муж», «Проделки Ханумы», «Последняя

жертва»...

Сразу после получения диплома в Щепкинском училище актера пригласили сниматься в кино. Дебютная роль в фильме «Все для Вас» оказалась небольшой. В комедии он сыграл Петруся Гребешкова. Зато молодой актер гордился тем, что начинал свою кинокарьеру на одной площадке с Татьяной Пельцер, Леонидом Куравлевым, которые уже к тому моменту были известными, любимыми актерами.

Так уж повелось, что его стали приглашать на эпизодические роли. А он и не отказывался, играл с душой. Более того, актеру даже пришлось отказаться от главной роли в фильме Рязанова «Гараж». И вовсе не потому, что не понравился сценарий или с режиссером не ладил. Он не мог оставить театр, который уезжал на гастроли.

Вот несколько кинопроектов, в которых снимался актер Анатолий Обухов: «Женитьба Бальзаминова», «Андрей Рублёв», «Семь стариков и одна девушка», «Не может быть!», «12 стульев», «Приключения Электроника», «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил».

Не дожил актер до премьеры фильма по роману Булгакова «Роковые яйца», в котором сыграл свою последнюю роль. Его герой - Фёдор Михайлович.

Анатолий Матвеевич был душой любой компании, мог поддержать разговор на все темы. А вот выстроить отношения с противоположным полом у него не получалось. В его жизни главными женщинами на всю жизнь остались мама и сестра Нина. С ними он жил дружно, во всем помогал.

Мать актера умерла в 1993 году. Он пере-



В фильме «Всё для Вас»

жил ее всего на год. 3 октября шел домой после репетиции. Видимо, устал, может, перенервничал. Спустившись в метро, почувствовал недомогание. Присел на скамейку, надеясь, что полегчает. Не успел даже о помощи никого попросить, как потерял сознание и сполз на пол. Некоторое время все шло мимо и не обращали внимание на мужчину, которого еще можно было спасти.

Когда вызвали скорую, помочь актеру уже было нельзя. Его сердце остановилось, хотя врачи были рядом. Кто-то по сей день винит в бездушии прохожих, а кто-то считает, что это судьба, от которой не уйти.

Похоронили актера Анатолия Обухова рядом с его мамой на Перовском кладбище.

С Алексеем Смирновым в фильме «Семь стариков и одна девушка»



Могилка Анатолия Обухова на Перовском кладбище

