

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1



АНДРЕЙ
СОВА,
КИНО,
ОДЕССА...

стр. 8-9



ГОЛЛИВУД
И ЧУДОВИЩЕ:
ЭНТОНИ ХОПКИНС

стр. 10-11



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.



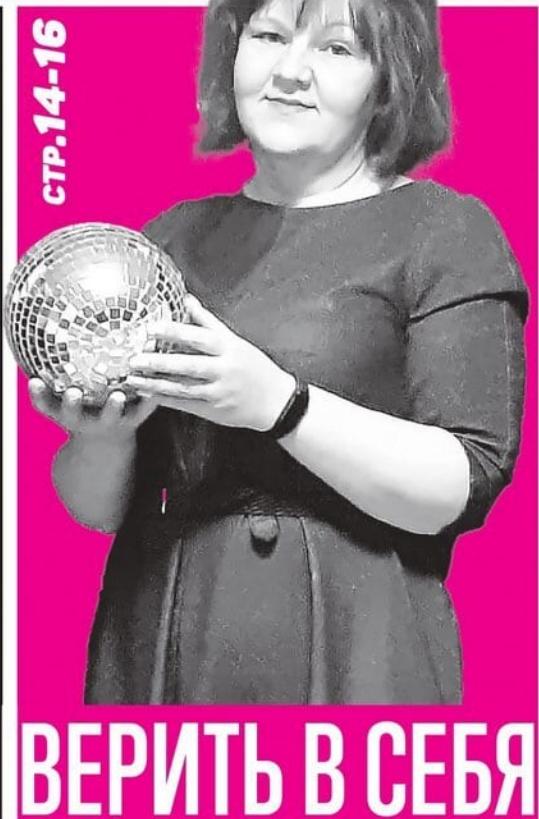
2023-Й: КАК ЗАДОБРИТЬ
КРОЛИКА

стр. 6-7



НОВОГОДНИЕ
СКАЗКИ

стр. 4-5



ВЕРИТЬ В СЕБЯ

№52 (133)
ДЕКАБРЬ 2022

ВЕРИТЬ В СЕБЯ

Почетный член Союза писателей Северной Америки Людмила Садовская не просто поэт, прозаик, художник, рукодельница. Она по жизни боец, который борется за справедливость против зависти, слухов и сплетен. И всегда побеждает. Потому, что главное - это верить в себя!



Геннадий Норд

- Каждый из нас родом из детства.

А каким оно было у вас?

- Родилась я в деревне Ольшанка, Воложинского района. Мой Воложинский край с богатой природой, с массой исторических мест. Город Воложин, районный центр в восемидесяти километрах от столицы Республики Беларусь Минска.

- **Большая семья?**

- Обычная рабочая семья. Мама работала бухгалтером, папа - трактористом. Я самая маленькая, у меня есть старшие сестра и брат. Вот все говорят, что маленьких больше любят, но я как-то не ощущала этой любви от родителей. Мне всегда говорили, хорошо тебе, сиди дома и сиди, вот у Лены и Вовы, другое дело, у них дела, у них проблемы.

Подружки - одноклассницы жили далеко, меня к ним не отпускали. Когда я чуть подросла, брат стал брать меня в свою мальчишескую компанию. Меня там все называли по имени, а просто - Вовкина сестра.

- **Что помните интересного?**

- Мы собирались в конце деревни возле двух больших дубов. Там было большое поле и рядом речка. Мальчишки соорудили качели, на поле были ворота для футбола и сетка для волейбола. Играли в мяч до тех пор, пока он был виден, а потом разжигали костёр, и возле костра играли на гитаре, пели песни. Для костра воровали дрова у людей, которые жили рядом.

Потом мы придумали, костёр жечь из покрышек. У нашего отца они просто стояли у сарая. Пока я разговаривала с отцом в доме, брат с мальчишками выкатывал покрышки к речке. Отец заметил их исчезновение, и нам влетело не по-детски. Но это пустяки, по сравнению с тем, какой классный был костёр!

А ещё мы лазили в чужие сады.

- **Зачем?**

- За блоками и вишнями. Девочки были охраной, а парни добывчики. Потом возле костра всё обсуждали набеги и, смеясь, ели присеянные дары. Но мы постоянно делали «наёт» именно туда, где живёт парень или девочка из нашей компании. Можно было им просто сказать, и они присели бы сами. Но так же не интересно.

- **С братом дружите?**

- Да, именно с тех пор я сильно сдружилась с братом, стали делиться друг с другом своими новостями, идеями. Брат всегда меня понимал и защищал, учил каким-то приемам, как себя обезопасить, если вдруг его рядом не будет.

- **Ваш родители тоже воложинские?**

- Нет, моя мама из Гомеля. Она из семьи, где было пятеро детей, три брата и две сестры. Мама после школы поступила на бухгалтера, закончила техникум, и её распределили в Воложин. Здесь она познакомилась с отцом, вышла замуж, появились мы. Вот так здесь и осталась жить, работать. А вся большая родня по маминой линии живёт в Гомеле и Гомельской области.

- **С братом не расставались?**

- Расставались. Когда брат ушёл в армию, мне его очень не хватало. Ждала его с армии, часто писала письма, и в мельчайших подробностях рассказывала все новости.

Свои проблемы уже решала сама, и это придавала мне уверенности в своих силах.

И очень была счастлива, когда он, отслужив два года, вернулся домой.

- **Что делали после школы?**

- Закончив восемь классов, поступила в Новопольский сельскохозяйственный

техникум на бухгалтера, как мама. Чтобы поступить без экзаменов в техникум брали направление из бухгалтерии ООО «Адамово», а после окончания учёбы приехала на отработку. В бухгалтерии работала мало, потому что меня перевели старшим диспетчером. Так восемнадцатилетняя девушка стала командовать парнями и мужиками.

- **В такой работе всегда происходят интересные события.**

- Был курьёзный случай, который мне долго вспоминали водители, приходя за путевые листами. Однажды на планёрке председатель, распределяя технику на день мне сказал:

- Ты все машины отравляй в карьер. Пусть возят гравий в деревню Неровы и отсыпывают дорогу.

Я и рада стараться, на всех водителей машин заготовила путевые листы и написала - карьер, Неровы, гравий. Водители забирали путевые листы и уходили отправляться в рейс. Но вдруг один водитель вернулся с криком:

- Что ты мне написала? Я с пол-дороги вернулся, хорошо что в путевой лист заглянул!

Я спокойно отвечаю, мол, это распоряжение председателя, все машины едут в карьер возить гравий на дорогу,

А он мне:

- Да на молоковозе я работаю! Мне что, гравий в бочку засыпать?

- **Смеялись над вами долго?**

- Не очень. Я быстро выучила, кто на какой машине ездит, и такого больше не допускала.

- **Но работа в мужском коллективе всегда предполагает сплетни. Мужики хуже баб!**

- Вот уж точно! Был такой случай. В наше хозяйство приехала армянская brigada укладывать асфальт. Они сами оборудовали себе место, где варили битум.

Их brigadir приходил к нашему начальству в диспетчерскую, когда ему нужна была машина или по каким-то другим рабочим моментам.

Во время уборочной компании мы все работали минимум до 22 часов. Однажды вечером мне позвонил брат и спросил: «Как мама?»

А я совсем не знала, что случилось. Я работала в пятнадцати километрах от дома, снимала квартиру. Вокруг рассказывали, что вчера они с мамой что-то съели, и у них сильнейшее отравление. Он звонил из больницы, а мама отказалась ехать, осталась дома. Раньше он позовинил брат и спросил: «Как мама?»

Я совсем не знала, что случилось. Я работала в пятнадцати километрах от дома, снимала квартиру. Вокруг рассказывали, что вчера они с мамой что-то съели, и у них сильнейшее отравление. Он звонил из больницы, а мама отказалась ехать, осталась дома. Раньше он позовинил брат и спросил: «Как мама?»

Надо домой. А как? С кем? Первым делом поставила в известность председателя. В гараже не было ни одной машины.

Он находился brigadir армянской brigady. Это был взрослый мужчина, всегда добрый, обходительный, порядочный, весёлый.

- Давай я подвезу, - предложил он. - Ты там долго будешь?

- Нет, - отвечая, - у меня ещё рабочий день. Если с мамой всё хорошо, то сразу же надо вернуться на работу.

- Я тебя подожду, - сказал он. - И подвезу обратно.

Я забежала в дом, убедилась, что с мамой все в порядке, и мы тут же уехали обратно.

- **Что же в этом особенного?**

- То, что эта поездка заполнилась мне надолго. На меня обрушилась волна спле-



тен: «Вон до чего дошла, уже с армянами катается!». Обо мне не только судачили за спиной, но и в открытую говорили всякие гадости.

- Как-то удалось эту волну сплетен погасить?

- Я терпела и сама себя успокаивала: «Ничего, вы меня ещё по имени-отчеству называть будете!»

- Правильно! Сплетни - это всегда из-за зависти. А зависть - это самая искренняя форма признания.

- Как-то раз в диспетчерскую пришел бригадир армянской бригады, который меня подвозил, задал какой-то вопрос по работе.

- Пожалуйста, не заходите в диспетчерскую, когда я здесь одна, - тихо попросила она.

- Почему? - удивился он.

- Потому что и так говорят, что я с вами катайся.

- Да, я же только подвозил тебя, - улыбнулся он.

- Вы не поняли, я не в том смысле...

И тут в диспетчерскую зашел молодой тракторист, увидев нас засмеялся:

- О, голубки, снова вместе!

Зря он это сказал...

Бригадир вскочил, схватил тракториста и бросил его на колени возле меня.

- Проси у нее прощения! Как вы можете! Я взрослый мужик, а вы... Короче передай всем, если кто-то её обидел, словом, взглянем или даже своими погаными мыслями, будет иметь дело лично со мной. Если эта девочка мне на кого-то покажется, брошу его в битум, сварится и найдут! Конечно, он этого бы не сделал, но угроза очень подействовала на всех.

Я сама испугалась, но сплетни прекратились, меня больше никто не обижал.

- У вас замечательная история любви!

- Я влюбилась по-настоящему. Видела его и раньше, он на планёрке был постоянно. Инженер Виктор. Я даже общалась с ним, но не обращала внимания на его глаза. А вот когда поехали на подсобные работы, он всегда был рядом со мной, помогал, там мы с ним и сдружились. Высокий, шикарный, с усами. Мне он очень нравился. И это было взаимно.

Наша любовь была очень нежной и красивой, как в кино. Мы любовались звёздами, прогуливались по вечерним улицам, ездили на танцы на его мотоцикле. Обнимались, целовались, и даже могли рядом друг с другом помолчать. В наших отношениях была романтика и сказка.

- Почему не сложилось?

- Так я эту сказку сама испортила. О наших встречах никто не знал, мы встречались после работы. И один раз я пригласила его к себе на чай. Жила на квартире у единоконной бабушки, мы все втроём пили чай разговаривали. Виктор ушел домой за полночь.

На следующий день мне наша бухгалтер сказала, что они провожали сына в армию, пригласили Виктора, но он не пришел, мол, наверное, загулял где-то.

- Не загулял, он был со мной, - призналась я.

И тогда она мне рассказала, что у него есть невеста, богатая, красивая, единственная дочь у родителей-врачей, а ты, мол, влезла и разбила чужое счастье, что он теперь из-за меня бросит невесту, а у его мамы сердце слабое, не выдержит.

Это меня, правда, задело, очень. С тех пор я изменила своё отношение к Виктору. А он не понимал, что случилось, просил прощения, умоляя сказать, почему так изменилась. Позже я узнала: бухгалтерша говорила, что приложит все усилия, чтобы женить его на своей племяннице.

А тогда, что я могла ответить?

И я решила: мне надо срочно выйти замуж.

7 января - мне 19 лет. Люди не забыли, приходили в диспетчерскую, поздравляли. А я подумала: кто первый сделает мне предложение, за того и пойду замуж.

- Серьезный подход!

- Я знала, что нравлюсь многим.

Вечером Виктор пришел поздравить пьяный, видимо, набирался смелости для разговора, но увидел меня, постеснялся своего вида и ушел. А провожать меня до мой вызвался агроном Володя.

- И сделал предложение?

- Да. И я сразу согласилась. 15 января к нам приехали его родители и 27 января уже была свадьба.



- И как развивались события дальше?

- Думала: уже замужем, а что дальше? Муж старше меня на десять лет. Он никак не хочет ходить, ни в кино, ни на танцы. Один раз уговарила сходить в кино, так он в зале и уснул. Кино закончилось, все вышли на улицу, я тоже вышла, жду, а его нет. Уже разошлись все. Попросила стюардессу открыть клуб. А муж спит на стульях.

- Больше в кино не ходили?

- Нет. Начали будни. Дом, работа. Жили у его родителей, за мнин был постоянный контроль. Если машина едет по улице, и мне посигнальят, то всё, я себя неправильно веду.

- А как Виктор?

- Он женился через полгода. Я понимала, что это будет лучше, что он будет счастлив. А чуть позже услышала: Виктор разбрался на мотоцикле, сильно повредил ногу.

Я плакала и молилась, чтобы с ним всё было хорошо.

- Как к этому отнесся ваш муж?

- Муж поступил очень благородно. Увидел меня в слезах и сказал: «Я знаю, что ты любишь Виктора, но знаю, что у вас произошло и почему вы расстались. Это не мое дело, но я рад, что ты со мной. Я не хочу, чтобы ты плакала и волновалась. Поэтому предлагаю тебе съездить к нему в больницу, навестить.

Такого я от него никогда не ожидала, у меня округлились глаза и первое, что я сказала:

- Как я приеду, а вдруг там жена?

- Ничего страшного, - спокойно сказал муж, - объяснишь, чтобы коллега по работе.

- Но как я поеду одна?

- Хочешь, я с тобой поеду, ты пойдешь в палату, а я подожду тебя на улице.

Я не могла долго уснуть, поставила себя на место моего мужа. Да я бы кричала, обвиняла. А он... После этого я совсем по другому взглянула на своего мужа.

Кстати, я нашла Виктора в социальной сети. После аварии он стал инвалидом, нога не сгибается. Жена бросила, женился второй раз. Побоищалась с ним неделю, поняла, что я сделала правильный выбор и, прощающими, удалила его из «друзей».

- Да, ваш муж очень благородный и порядочный человек!

- Очень! Его забота, внимание, любовь растопили моё сердце, и я его очень люблю! Для меня он стал самым дорогим человеком! В январе 2023-го уже тридцать четыре года как мы вместе. Родили и воспитали трех сыновей.

- Продолжали жить у родителей мужа?

- Ему от работы дали дом, со временем мы его выкупили. Когда перешли жить отдельно от родителей, сразу было тяжело физически, но спокойно, душевно.

- Я знаю, что вас все время преследуют сплетни и наговоры.

- Да. Люди не унимались, всегда старались наговорить то на мужа мне, то на меня ему. Но мы договорились, никаких разборок на людях. Вот сядем за стол, поговорим и разберёмся. У нас правило - всё рассказывать друг другу. А муж мне всегда поможет, поддержит и всегда поймёт. С ним спокойно, тепло и уютно.

- А сыновья?

- У нас, как я уже говорила, три сына, разница между ними в один год. Они очень дружны между собой, потому что всегда воспитывались вместе. В нашей семье никто не выделялся, всё делилось поровну, а иногда и на 5 частей, потому что родители тоже хотят кусочек шоколадки.

Ребята росли добрыми, но у каждого свой характер. Если делали замечание, то старший старался объяснить свою позицию и спросить, что он сделал не так, почему его ругают. Средний обижался, полные глаза слёз, убежит, спрячется и ждёт, когда его простят. А маленький улыбается и говорит: «Я больше не буду, так получилось». Старшие были в школе отличниками, а младший Андрей говорил: «Мам, ну зачем тебе все отличники? Зачем?»

- Получили образование?

- Да, учились в столице. Старший экономист, средний программист, а младший - механик. Когда дети уехали учиться, мы с мужем остались вдвоём. Владимир агрономом, а это целые дни без выходных на работе. А еще дом, огород, домашние животные... Скушать некогда. Но помогали ребятам учиться.

Окончание. Начало на с.15

Потом они устроились на работу, и казалось всё, можно вздохнуть свободно. Дети хорошо зарабатывали, себя обеспечивали. Мы домашних животных больше не держали, стали жить проще и легче.

- И все складывалось хорошо?

- Не совсем. В связи с закрытием учреждения я потеряла работу. У мужа признали онкологию. И так как его работа связана с ядохимикатами, то и ему пришлось уволиться. У старшего сына начались очень серьезные неприятности на работе.

- Но вы понимали, что нельзя сдаваться?

- Понимала. Я вспоминала надпись на кольце Соловьона: «Все проходит, пройдет и это». Не знала только когда? Но настроила себя на терпение.

- Кто-нибудь вас все-таки поддержал в это трудное время?

- Мне помог интернет, я о своих неприятностях рассказывала друзьям по ту сторону экрана, советовалась с ними и получила колоссальную поддержку. Многие рассказывали о своей жизни, и я понимала, у каждого свой крест, и мне свой тоже надо нести достойно.

Мне встречались замечательные люди. Два рассказа про моё общение с теми, кто научили меня терпению, выдержке, силе воле, я поместила в своей второй книге «Только вперёд».

- Что вы, в конце концов, предприняли?

- До меня дошло, что уныние не поможет, и надо что-то делать. И я зарегистрировалась на ремесленника.

Разместила в пустом доме свои вышивальные работы, сувениры, подарки, игрушки, которые сделала своими руками. И пригласила участников Народного литературно-художественного объединения «Рунь» на свой литературный вечер. Я рассказывала о своей мастерской «ДАР» (Дом Авторской Работы), читала свои стихи.

Вечер прошёл очень интересно. Меня пригласили сделать авторскую выставку работ в районном Доме народного творчества «Скарбница». А после выставки, которая проходила целый месяц, стали приглашать на ярмарки, праздники.

И день за днём твердила себе, всё будет хорошо. Обязательно будет!

- И всё стало налаживаться?

- Представляете, черная полоса стала отступать. Муж прошел полное обследование, онкология не подтвердилась. Он восстановился на работе. А меня пригласили на работу в Воложинский сельскохозяйственный профессиональный лицей библиотекарем. Я согласилась, несмотря на то, что надо было ездить двадцать километров. В лицее я ещё вели клуб по интересам «Краевед» и историко-краеведческий музей лицея. Работа замечательная, хороший коллектив, много учащихся, большое общение.

А дома продолжала вышивать и делать сувениры, записывать стихи.

- О том, что вы вышиваете, вы уже сказали. А когда вы начали писать стихи?

- Еще в школе. В шестом классе, на уроке французского языка учительница дала домашнее задание: перевести на русский язык стихотворение «Снеговик». Дома, быстрым пролистала французско-русский словарь и написала в тетрадь, о чём это стихотворение.

Задание выполнено, и я счастливая сложила книгу и тетрадь в портфель.

Но почему-то отец именно в этот вечер решил проверить, как я выполнила домашнее задание по всем предметам. Когда дошли до тетради с французским, отец остался недоволен. Он мне объяснил, что я только пересказала смысл стихотворения. А перевести, это значит, с этим смыслом сочинить другое стихотворение. Полночи вместе с папой мы писали стихотворение. И сделали!

Утром в школе на уроке учительница очень обрадовалась, что я так чудесно справилась. На доске «Школьные новости» опубликовали три перевода! Там было и мое стихотворение! Я была счастлива!

Считаю, что это стихотворение и положило начало моему пути в мир поэзии. Я стала писать стихи о природе, о дружбе, поздравления к дню рождения и поздравительные открытки к другим праздникам.

- И с тех пор пишите?



- Не совсем. Однажды я решила забросить писать стихи и никогда больше не возвращаться к этой теме.

- Почему?

- Вместе с подругой мы прочитали в газете «Пионер Беларусь», что проводится конкурс на тему хлеба, уборки урожая и решили, что обязательно примем участие. Мы отправили свои «шедевры» и стали ждать результатов. Спустя время, когда я была у них в гостях, к ней попалось и принес небольшую бандероль. Мы ее открыли и увидели красивую деревянную игрушку. На подставке сидели два красочно разукрашенных котика. А ещё было письмо из издательства газеты «Пионер Беларусь», где Татьяну благодарили за участие в конкурсе и поздравляли со вторым местом.

Мы стали искать газету. Как же мы просмотрели итоги? Нашли! Оказалось, что я

заняла первое место! Ура! Больше меня ничего удержать не могло, и я побежала домой. «Если ей за второе место такая красавица игрушка, - думала я, - то, что же мне будет за первое место?»

- Интересно, что прислали вам?

- Письмо.

- Просто письмо и все?

- Да. Там лежало поздравление с победой и Свидетельство о том, что я являюсьющимся корреспондентом газеты «Пионер Беларусь».

- Крутко! Это давало вам возможность регулярно публиковаться в республиканской газете! Вот это награда!

- А я не поняла. Я заридалась так, что родители встремились ко мне. Я плакала и говорила: «Ну, почему, почему Таньке котики, а мне просто какая то бумажка?» Я выбросила Свидетельство в мусорное ведро. И как родители не пытались меня убедить,

что это намного лучше, мне было очень больно и обидно. Я решила, что больше никогда не буду писать, и сожгла в печке свою тетрадь со стихами в знак принятия правильного решения.

- Да уж! Здесь и сказать нечего...

- Только находясь в декретном отпуске, имея уже троих маленьких сыновей, случайно услышала по телевизору про конкурс «5 хвілін на жарты» («5 минут на юмор») и решила принять участие, вспомнила смешные случаи с моими детьми, оформила их в стихотворной форме и отправила на телевидение. Конкурс проходил с января по декабрь 1994 года, в каждом месяце определяли победителя. Я победила в августе. Меня пригласили в студию, где я сама читала свои стихи.

А в декабре пригласили в студию всех 12 победителей. Вместе с приглашением выслали домашнее задание, одним из которых было написать о себе, начиная словами: «Я родилась...» и закончить словами «И вот стоя я перед Вами...». Я написала о себе стихотворение с юмором.

В студии телевидения было ещё много заданий и конкурсов между победителями, я прошла их успешно, а в завершение прочла стихотворение о себе. Заняла первое место. Мне вручили цветной телевизор и множество прекрасных подарков!

- Значит, поэтический дар в вас жил все эти годы!

- Да, я поняла, что Муза меня не оставила и завела новую тетрадь для своих стихов. И поэзия меня всегда выручала при написании сценариев для мероприятий. Меня заметили и пригласили стать участником Народного литературно-художественного объединения «Рунь», созданного на базе Воложинского районного Дома культуры.

В 2000 году поступила учиться в Белорусский государственный университет литературы и искусства.

- Как возникло желание поучаствовать в литературных конкурсах?

- Это было где то в 2018 году. Листая ленту на фейсбуке, увидела объявление. Первым стал конкурс «Созвездие Духовности». И мне улыбнулась удача.

- Стали победителем?

- Нет, я конкурс не выиграла, но мне написала руководитель проекта с предложением поучаствовать в конкурсе «На лучшую книгу - 2019 года».

А я мечтала о своей книге! Я очень хотела её издать к своему юбилею, собрать родственников и подарить им свою книгу «Верь в себя» со словами: «Я не сломалась, я выжила!»

- Послали свои стихи?

- Отправила стихи и фотографии своих вышивых работ. Сомневалась, что моя книга понравится. Но к большому удивлению в шорт-листе увидела свою фамилию! А потом мне пришло письмо с приглашением принять участие в награждении.

- Где проходило награждение?

- В Киеве

- Поехали?

- Да! Там я познакомилась с замечательными людьми из Казахстана, Израиля, Германии, Украины. Замечательное мероприятие! Масса впечатлений! Состоялись встречи со студентами, экскурсии, чтение стихов «по кругу» и, собственно, торжественная церемония награждения победителей.

- Чем вас наградили?

- Моя книга «Верь в себя» удостоена Диплома второй степени в номинации «Духовность».

Домой возвращалась счастливой, полной эмоций и сил, с верой в себя! Это и стало основным толчком моего творчества.

Я поняла, что простое общение может подарить людям смысл жизни. Но самое главное, это верить в себя и никогда не сдаваться!

*Я сниму всю одежду из прошлых проблем,
И отмою свою настроение.
Мысли чёрные с памятью вытугов совсем,
Так начнётся моя возрождение!*

*В вихре творчества многое рождается идеей,
Планы вспоминаются те, что время отложены.
Будут запертые раны души от людей,
Так как всем о них знать не положено.*

*Я сменю свой наряд и улыбку верну,
Твёрдый шаг подтверждёт изменения.
Я создам себя вновь, и я знаю, смогу,
Я успеха добьюсь, без сомнения!*