

Александр II с семьей. Второй справа в верхнем ряду — будущий Александр III



# СТАРШИЙ БРАТ

Геннадий Норд

Александр Ульянов — старший брат Ленина. В советское время его сделали героем. В Советском Союзе о тех событиях, практически, не было достоверной информации, и найти ее не представлялось возможным.

Почему потомственный дворянин Александр Ульянов, игравший в покушении не самую главную роль, на следствие взял большую часть вины сообщников на себя? Почему он, будучи образцовым старшим сыном и надежной семьи, вскоре после смерти отца вступает в преступную организацию и через полгода гибнет на виселице, оставив вдову — с пятью осиротевшими братьями и сёстрами?

Тема Александра Ульянова, пожалуй, одна из самых дискутируемых и спекулятивных в новейшей истории.

Меня всегда занимала его судьба. Что за странное покушение и загадочное участие в нем Саша Ульянова? Почему царь остался жив? И вообще, почему царя Александра III хотели убить? Или так: заслуживал ли он смерти?

Александр III с семьёй



Александр III считается одним из самых по-человечески приятных и одновременно политически неудачных русских правителей.

Он взошел на престол в 1881 году. Позднее его официально именовали митрополитом, а в царской семье с детства называли «бульдожкой». Его правление запомнилось отсутствием войн и сворачиванием проводившихся его отцом реформ. А сам он прославился огромной физической силой, а также нескорумой и не вполне подобающей монарху простотой.

Сила натуры Александра III постоянно проявлялась совершенно неожиданным и весьма шокирующим образом.

\*\*\* Лейтенант Гуниус и подполковник Горлов привезли в Петербург из Америки образцы ружей, сконструированные Хайремом Берданом — знаменитые впоследствии «берданки», принятые на вооружение в русской армии и прошли службу царю и Отечеству вплоть до 1891 года. Александру II, в то время наследнику престола, мнившему себя в военном деле экспертом, ружья не понравились, о чем он не замедлил выскакаться в довольно грубой форме. Гуниус, дальний специалист, знавший вопрос досконально, вполне обоснованно ему возразил. На это будущий цесаревич ответил такой площадной бранью, которая сделала бы честь любому фельдфебелю.

Человек с высоким понятием о чести, Гуниус молча вышел, а позже приспал Александру Александровичу письмо с требованием извинений. Вызвать на дуэль цесаревича офицер не мог, в письме он поставил такое условие: если в течение суток он не получит от Александра Александровича извинений, то застрелятся. Можно только догадываться, что испытав Гуниуса за эти 24 часа. Извинений он так и не дождался. Рассердившийся на сына Александр II заставил этого идти за гробом Гуниуса до самой могилы. Александр Александрович не посмел послушаться отца, но, как говорили, во время похорон страдал только от дождя и встречного ветра.

\*\*\* Двор наследника жил совсем скромно. Александр Александрович предпочитал балам рубку дров, рыбную ловлю и уютную жизнь хуторянина в Гатчине, где он на озере охотился на щук с острогой. Его страстью был и любительский оркестр, в котором он сам играл на большой басовой трубе. На барабане играл генерал Чингисхан — потомок знаменитого завоевателя. Любителю поступить в этот высокопоставленный оркестр было, конечно, много, но попасть туда удавалось не всякому. На публике этот оркестр почти не выступал, играя для самих себя в дворце цесаревича.

\*\*\* В период осложнений с англичанами во время Русско-турецкой войны 1877–1878 годов цесаревич Александр Александрович возымел мысль, которая ввиду его настоянного обстоятельства в Военном совете. Он предлагал использовать коммерческие суда для разбрасывания мин в всех английских портах, чтобы сделать, таким образом, невозможной британскую торговлю. Такой образ действий наследника стали называть «порывами динамитика».

\*\*\* У Александра III было пристрастие к головным уборам без козырька. В его царствование в армии были введены бескозырки и круглые барашковые шапки. Вред от отсутствия защиты глаз козырьком и затруднение стрелять в таком головном уборе, особенно против солнца, он упорно отрицал. Он утверждал, что это предубеждение, будто яркий свет вреден для глаз. «Орел всегда смотрит прямо на солнце, — говорил он врачам, — не боится света, не проргает себе глаз и обладает особенно острым зрением; вот почему я не согласен, что бескозырки и шапки вредны солдатам, о чём мне постоянно твердят».

\*\*\* Александр III даже льстерцы не решались назвать гурманом. За столом он пил большие квасы, вина почти не пил. Его любимым напитком был русский квас пополам с шампанским. Вечером ему подавали всегда графин замороженной воды, и он пил такой замороженной воды очень много, всегда жалуясь на неугодную каждзу.

\*\*\* Когда кузен императора великий князь Николай Николаевич задумал жениться на дочери лавочника С.И.Бурениной, его матушка великая княгиня Александра Петровна написала императору письмо, в котором просила разрешения

на этот брак. Монарх из уважения к ней согласился, но сказал, что брак он будет игнорировать и что у Бурениной не будет никакого положения. Свадьбу решили делать в тамбовской деревне, но перед отездом Буренина потребовала, чтобы великий князь узнал, каково будет ее положение. Он поехал к министру двора И.И.Воронцову-Дашкову, тот дожил царю, который рассердился и запретил великому князю жениться. При этом император сказал, что он в родстве со всеми европейскими дворами, а с Гостиным двором еще не был и быть не хочет.

\*\*\* Рассказывали о том, что один из полковых командиров по окончании праздника этого полка, на котором присутствовала императорская семья, сказал монарху, что офицеры решили израсходовать деньги, собранные для обычного товарищеского обеда, на голодящих. «Голодящих в России нет! Есть местности, пострадавшие от дурного урожая», — с раздражением ответил Александр III.

\*\*\* В 1884 году варшавский генерал-губернатор и командующий войсками Варшавского военного округа генерал И.В.Гурко пожаловался императору, что очень трудно принимать меры для предупреждения антиеврейских беспорядков: войска радуются, когда евреи бьют. Александр III, не дав ему договориться, ответил: «А знаете, и я рад, когда их бьют».

\*\*\* При посещении императором и императрицей Военно-медицинской академии ее начальник В.В.Пашутин пригласил высочайшую чету в аудиторию выдающегося акушера и гинеколога К.Ф.Славянского, чтобы похвастаться его достижениями. На стене висела громадная таблица с изображением органов женщины, и вместо триумфа вышел конфуз. Александр III почему-то решил, что их с императрицей специально поставили в неловкое положение, вынудив смотреть при слушаниях академии неприличные рисунки, и потом с негодованием вспоминал об этом случае.

\*\*\* В мае 1894 года по пути на юг Александр III посетил посетить в Москве Малый театр. Игра актеров ему понравилась, но писец он нашел скабрезной. Ему было жарко. Просил, чтобы открыли форточку. Но окно было заделано. Позвали слесаря. Он начал вынимать раму при государе. Император посмотрел, посмотрел на его работу, взялся сам за раму, да и выломал ее.

\*\*\* На балах, глядя на танцы, Александр III, желая вспомнить имена некоторых танцоров, которых он не узнавал, спрашивал: «Кто этот скакунчик в пенсне?» или «Кто этот хлыщеватый юноша?». Такая неблагосклонная манера относиться к гостям всех очень коробила. Как-то его младший брат великий князь Владимир Александрович как президент Императорской академии художеств уговарил государя посетить академическую выставку. Александр III остановился перед некоторыми картинами и, разглядывая их, хохотал. Владимир Александрович предупредил его, что авторы двух картин стоят рядом. Решил как-то заглядить неловкость, император приказал купить эти картины, что было знаком монаршей милости и большой честью для художников. Но тут же запретил где-либо упоминать, что он эти полотна купил.

\*\*\* О том, как происходило управление империей, свидетельствовали следующий факт. Александр III как-то без обиняков сказал о докладах директора Департамента полиции П.Н.Дурново, министра финансов С.Ю.Витте и управляющего Министерством путей сообщения А.К.Кривошеина, на основании которых он принимал решения: «Когда Дурново мне докладывает, я все понимаю, а он ничего не понимает; когда Витте — я не понимаю, но зато он все понимает, а когда Кривошин — ни он, ни я, мы ничего не понимаем».

\*\*\* Резолюции на докладах, которые накладывал император, отличались исключительной резкостью. На телеграмме российского представителя в Бухаре, сообщающей, что эмир в знак своих чувств к государю и к России приспал сто тысяч рублей для благотворительного комитета, находящегося под председательством цесаревича, его величество написал: «Это любезно, но деньги награбленные».

### Кабинет Александра III



\*\*\* В марте 1891 года в Риме умер племянник Наполеона I принц Наполеон (Плон-Плон), который был шурином короля Италии Умберто I и смерти которого-то итальянский монарх оповестил все европейские дворы лично. Хотя Плон-Плон и воевал в Крымскую войну против России, правила приличия требовали отреагировать на сообщение о кончине принца. У императора в докладной записке испросили указаний по поводу траура, но монарх ограничился надписью сверху: «По такому скоту траура не носят».

Были у Александра III и плюсы и минусы.

### С чего начать?

Ну, давайте с плюсов.

Во-первых, он первый в династии Романовых одноженец и однолюб. Жене своей Марии Фёдоровне, урождённой Марии Со菲и Фредерике Дагмар, не изменял, а это среди российских царей похвальная редкость.

Во-вторых, жил скромно — семья, можно сказать, ютилась в четырехугольном прапорщиковом дворце в Гатчине. Собственных дворцов не строил. Разве только в Крыму, да и там по царским меркам скорее дача, а не дворец.

В-третьих, не развязал и не допустил ни одной войны с участием России.

Теперь минусы.

Во-первых, именно его нежелание втягивать Россию в новые войны привело к ослаблению позиций России на Балканах.

Во-вторых, он принял так называемый «циркуляр о кухарских детях» — ограничил доступность гимназического образования для представителей низших сословий. Кстати, почему? Зачем он это сделал — ну явно же непопулярная мера? Кто к чему это отнесли? К плюсам или минусам его правления? Вот вопрос!

Суть дела в том, что, закончив гимназию, а потом университет, выходцы из низших сословий не могли возвращаться «гусей пасты». Их надо было как-то пристраивать к соответствующей службе, раздавать чины — обеспечивать социальный лифт. А гимназия — это, напомним, гуманитарное образование, не техническое. Ну, и куда столько знатоков права? Они же пойдут в чиновники, в государственное управление, вытесняя оттуда дворян, а это извините, тихая революция.

Революций Александр III боялся, не хотел, и при нём усилилась роль жандармского корпуса, а заодно ужесточился надзор за студенчеством.

И ещё он, подобно своему отцу, Царю-освободителю, убитому народовольцами, не мог разобраться с земельным вопросом. Крестьян-то освободили, но экономической свободы у них не было. А не было потому, что отсутствовала земля, точнее, было ее слишком мало. Где взять землю? В Сибири её много. Так не хотят крестьяне в Сибири! А в Европейской России она давно вся разорвана. Ну, не у помещиков же конфисковывать.

Вот таков был царь. Прекрасный или отвратительный?

Группа студентов Петербургского университета решила, что отвратительный. И что лучше всего будет его убить.

У тех, кто в детстве читал вскисе рассказы о Ленине, могло сложиться впечатление, что Володя съязмальства выделялся среди детей Ульяновых. На самом деле, это не так. Выделялся старший сын, Александр. Он был кощущей незаурядных способностей, гордостью семьи, а после смерти отца — её надеждой и опорой.

Понимал ли он это сам? Разумеется, понимал.

Что же заставил его не просто вступить в преступную организацию, но и взять на себя основную часть чужой вины, оставил мать-вдову с пятью осиротевшими братьями и сёстрами?

Давайте разбираться в том, что известно. В марте 1887 года газеты сообщили:

### Александр III



«Братья», картина Олега Вешнякова

**Окончание. Начало на с.15**

«1-го сего марта, на Невском проспекте, около 11-ти часов утра, задержано трое студентов С.-Петербургского университета, при коих, по обыску, найдены разрывные снаряды. Задержанные заявили, что они принадлежат к тайному преступному сообщству, и отобранные снаряды, по осмотре их экспертами, оказались заряженными динамитом и свинцовыми пулями, начиненными стрихнином».

1 марта был убит Александр II, то есть убийство Александра III должно было произойти в шестую годовщину гибели его отца. Задержанные собирались убить царя по пути в Петропавловский собор на поминальную службу.

Но вот состоялось бы убийство или нет — неизвестно. Дело в том, что изъятая у злоумышленников динамитная бомба с химическим детонатором в полицейском участке упала на пол... и не взорвалась. Аревольвер, из которого пытался оброниться один из задержанных, не выстрелил из-за поломки.

И ещё факт, свидетельствующий о «качестве» подпольной работы: Охранное отделение вышло на след заговорщиков в результате того, что один из них делился информацией о покушении на царя в почтовых переписках с приятелем!

На первом же допросе арестованная троица сдала всех участников организации — 74 человека. Потом только 15 из них попали на скамью подсудимых, пятеро были казнены.

Почти все задержанные во время допросов перекладывали вину на других и утверждали, что их втянули в заговор угрозами или обманом. Все, кроме одного...

Зачинщиками заговора оказались двое студентов Петербургского университета: сын состоятельного харьковского купца Пётр Шевырёв и сын помещика Иосиф Лукашевич. Шевырёв занимался организацией боевых отрядов, а Лукашевич изготовлением бомбы.

Во время студенческой демонстрации 17 ноября 1886 года — всего за три с половиной месяца до планируемого покушения — Лукашевич познакомился с Александром Ульяновым.

Ульянову было 20 лет, он учился на четвёртом курсе естественного отделения физико-математического факультета. Все, кто его знал, были уверены, что его ожидает блестящая научная карьера: он был секретарём сразу двух научных кружков в университете, и как раз в 1886 году получил золотую медаль за курсовую работу по зоологии беспозвоночных.

Но, будучи свидетцем также в химии, он зачем-то стал помогать Лукашевичу конструировать бомбу.

Мучительно думаем — почему же всё-таки бомба не взорвалась?

**Александр Ульянов****Фот. Н. Доренковичъ.****Б. Морская 2.****Мария Александровна Ульянова****Пётр Шевырёв****Иосиф Лукашевич**

нашей компании приходилось погибнуть в ближайшем будущем, Ульянов задумал устроить небольшую, так сказать, прощальную вечеринку...

В то же время, сам Александр Ульянов по плану не должен был погибнуть — его были в числе «сигнальщиков» и «метальщиков», то есть тех, кто мог быть в первую очередь задержан после покушения или убит охраной.

Тем не менее, именно Александр Ульянов стал единственным участником заговора, который не только не пытался снять с себя вину, а даже наоборот, взял на себя часть вины товарищей. В частности, он присипал себе авторство программы террористической фракции «Народной воли».

Для сравнения: когда был задержан фактический организатор несостоявшегося покушения Шевырёв, он на первом же допросе заявил: «Я не признаю себя виновным... в замысле на жизнь государя Императора и о существовании такого замысла ничего не слышал и не знаю, к революционной партии не принадлежу и революционных убеждений не разделяю».

Так же повёл себя и Лукашевич.

Почему только Александр Ульянов сошелся в покушении на убийство?

Мать Мария Александровна после свидания с сыном в тюрьме Петропавловской крепости, усомнившись в его психическом здоровье...

В своём прощении о помиловании на имя царя она писала:

«Если б я хота на один миг могла представить своего сына злодеем, у меня хватила бы мужества отречься от него. Он всегда был религиозен, глубоко предан семье и часто писал мне...»

Александр III прошение не удовлетворил. Рассказывают, что он отреагировал на него словами «плохо же она знает собственного сына».

Мать умоляла сына также написать прошение о помиловании. Он отказывался, говоря, что нельзя просить помилования у того, кого ты собираешься убить, но всё же внял её мольbam и прошение написал, однако прямо указал в нём, что помилование нужно его матери, а не ему.

«Я вполне сознаю, что характер и свойства совершенного мною деяния и мое отношение к нему не дают мне ни права, ни нравственного основания обращаться к Вашему Величеству с просьбой о снисхождении в видах облегчения моей участи. Но у меня есть мать, здоровье которой сильно пошатнулось в последние дни, и исполнение надо мною смертного приговора подвергнет ее жизнь самой серьезной опасности...»

12 мая, свой последний 21-й день рождения, он встретил в тюрьме.

Приговоренные к смерти находились в Политеческой тюрьме Петропавловской крепости, из которой были этапированы в Шлиссельбург, где должна была состояться казнь.

**Вадим Ганшин в роли Александра Ульянова в кинофильме «Казнены на рассвете», 1964 год.**

Приговор был приведен в исполнение утром 20 мая 1887 года. Пятерку смертников оповестили за полчаса до казни, они встретили эту новость спокойно. От предложенной им исповеди и причастия все пятеро отказались. Эшафот в Шлиссельбургской тюрьме был рассчитан на трех человек, поэтому казнь проходила в два этапа. Первыми были повешены Пахом Андреюшкин, Василий Генералов и Василий Осипанов. Затем пришла очередь лидеров — Петра Шевырева и Александра Ульянова.

Товарищ прокурора санкт-петербургского окружного суда Щегловитов, присутствовавший на казни, писал в отчете, что «оба взошли на помост бодро и спокойно, причем Ульянов приложился к кресту, а Шевырев оттолкнул руку священника». После этого приговор привели в исполнение.

Лукашевичу казнь заменили на ссылку, в которой он провел 18 долгих лет.

Александра Ульянова похоронили в братской могиле на берегу Ладожского озера.

А теперь скажите, вам в этой истории ничего не кажется странным? Мы не занимаемся ни расследованием, ни историческим исследованием. Просто рассуждаем.

Понятно, что Александр повёл себя как дворянин, как человек чести. Это первое, что бросается в глаза. А второе...

«Отброшенные снаряды, по осмотре их экспертами, оказались заряженными динамитом и свинцовыми пулями, начиненными стрихионом».

Представляете, сколько людей собралось в тот день поглязеть на траурный торжественный царский поезд, следивший к Петропавловскому собору на поминальную службу?

«Пули, начинённые стрихионом».

Стрихион — это алкалоид из семян чибукки. Чрезвычайно токсичен! Понимаете, сколько было бы жертв?

Это тоже целовавший крест Александр Ульянов?

«Если б я хоть на один миг могла представить своего сына злодеем...»

Что-то не сходится...

...Один из анекдотов советской поры описывал Октябрьскую революцию следующим образом: «А у нас в России один мухик так за братом отомстил!»

Так в народном творчестве запечатлелись отношения между двумя братьями-революционерами — Александром и Владимиром Ульяновыми.

Официальная биография Ленина, которую начинали изучать еще в школе, закрепляла в памяти следующий образ — Владимир Ульянов, узнав о смертном приговоре брату, готовившему покушение



ние на императора, заявляет: «Мы пойдем другим путем!»

В большой семье Ульяновых фигура Александра, первым ставшего на путь революционной борьбы, стояла особняком. Считается, что именно его судьба решительным образом повлияла на дальнейшую жизнь матери, сестер и братьев.

Возможно, поэтому в постсоветский период к его личности оказалось привлечено повышенное внимание историков, специализировавшихся на развенчании «советских мифов».

Некоторые из них сделали сенсационное открытие — Александр Ульянов вовсе не был сыном Ильи Ульянова. Согласно этой версии, он родился от внебрачной связи Марии Александровны Бланк-Ульяновой и будущего императора Александра III.

Эта гипотеза на какое-то время обрела широкую популярность, хотя внимательное изучение и сопоставление фактов обнаруживает ее полную несостоятельность. Несмотря на это, и сегодня есть те, кто полагает, что Александр Ульянов пытался свести счеты со своим «тайным родителем».

Эта гипотеза на какое-то время обрела широкую популярность, хотя внимательное изучение и сопоставление фактов обнаруживает ее полную несостоятельность.

Несмотря на это, и сегодня есть те, кто полагает, что Александр Ульянов пытался свести счеты со своим «тайным родителем».

Александр Ульянов родился 31 марта 1866 года в Нижнем Новгороде. Сопоставление портретов Александра и его настоящего отца, известного педагога, действительного статского советника Ильи Николаевича Ульянова, не оставляет сомнений в том, что «императорская версия» происхождения не выдерживает никакой критики.

Илья Ульянов, сделавший очень много для образования чужих детей, со всей ответственностью подошел и к воспитанию собственных. Все дети в семье Ульяновых отлично учились, и Александр не был исключением. Старший брат Ленина проявлял склонность к естественным наукам, особенно к химии, и дажеставил опыты в небольшой домашней лаборатории.

В 1883 году он окончил Симбирскую классическую гимназию с золотой медалью и поступил на естественное отделение физико-математического факультета Санкт-Петербургского университета.

Преподаватели характеризовали Александра Ульянова как очень способного студента, подающего большие надежды, обещающего стать успешным ученым.

На факультете был создан биологический кружок, где Ульянов стал признанным лидером. В 1886 году он вступил в студенческое Научно-литературное общество профессора русской литературы Ореста Миллера и был единогласно избран его главным секретарем. Также Ульянов являлся членом существовавшего при университете экономического кружка.

В столь удачном для самого Александра году в семье Ульяновых случилось большое горе — в возрасте 54 лет умер глава семьи, Илья Ульянов.

Отцу не пришлоось увидеть трагической развязки судьбы старшего сына, которому пророчили большое будущее.

Впрочем, в том пути, который избрал Александр, ощущалась влияние отца. Илья Ульянов не был революционером, но ему были близки либеральные взгляды, для того момента чрезвычайно смелые. Ульянов-старший был сторонником введения в России всеобщего образования, доступного для всех категорий, вне зависимости от социального статуса и национальности.

Идеи, которые можно назвать социалистическими, Илья Ульянов привил и своим детям. Поэтому, к тому моменту, когда Александр Ульянов стал студентом, он был внутренне готов не только к научной, но и к политической деятельности.

Студенческая среда в Российской империи была «закипающим котлом революции», и Александр Ульянов был быстро вовлечен в эти процессы. Он принимал участие в нелегальных собраниях, демонстрациях, занимался пропагандой в рабочем кружке.

В это время в революционном движении России наметился переходный этап. «Народовольцы» после убийства императора Александра II были разгромлены властями и существовали в виде разрозненных групп, не объединенных общим руководством. В то же время большое влияние на революционную молодежь России начинают оказывать работы Маркса, Энгельса и Лиханова.

Когда казнили брата, Владимиру Ульянову было 17 лет. Он на всю жизнь запомнил, как от их семи, как от прокаженных стали шарахаться вчерашние друзья и знакомые. При этом на тему брата лидер большевиков говорить не любил.

Происшедшее могло навсегда отвратить его от революционной деятельности, однако вышло иначе — смерть Александра убедила его в том, что порочна не идея, а методы ее достижения.

Пройдет некоторое время, и Владимир Ульянов создаст социалистическую партию, ядром которой станет рабочий класс, и покончит с российской монархией раз и навсегда.

Было ли это местью за брата? Конечно, нет. В семье Ульяновых всегда мыслили большими масштабами.

Шлиссельбургская крепость, в которой содержались заговорщики

