

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1

# ЗАЭКРАННЫЕ ТАЙНЫ ТЕЛЕВИДЕНИЯ

СТР. 8-11

## РУКОПИСИ, КОТОРЫЕ ГОРЯТ

СТР. 13



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№15 (44)  
АПРЕЛЬ 2021

# Бульварные НОВОСТИ

СТР. 5

## БЕЗ ФИЛИППА...

СТР. 6-7

## ГЛАВНЫЕ ПЕСНИ АЛЛЫ ПУГАЧЁВОЙ



## КОСМОС ЛЕОНИДА УТЁСОВА

СТР. 14-15



# КОСМОС ЛЕОНИДА УТЁСОВА

К 60-летию первого полета человека в космос

Страница альманаха «Вся Одесса» за 1914 год

Объявления.

XI

## ТОРГОВЫЙ ДОМЪ „Кн. ЮРІЙ ГАГАРИНЪ и К<sup>о</sup>“.

Одесса, Софiевская, 26.

Телефоны: конторы, складовъ стекла и строительныхъ матеріаловъ 19-69 и 55-50, склада балокъ и желѣза 6-19.

Складъ строительныхъ матеріаловъ.

Марсельская черепица. Цементъ „Lafarge“ и русскій равныхъ марокъ. Кирпичъ: огнеупорный (англійскій и русскій), пустотѣлый и другіе. Огнеупорная глина. Кровельное оцинкованное желѣзо. Гончарныя трубы. Кафли: бѣлыя и мажоліевыя. Печи: заграничныя и русскія. Печные приборы. Плитки для половъ и тротуаровъ. Паркетъ дубовый и фризъ механическіе паркетной фабрики Ф. К. Ауторфа и т. д.

Спеціальныи отдѣлъ оптово-розничной продажи стекла.

Большой ассортиментъ зеркалъ, зерцальныхъ, логарныхъ, бѣлыгко-бемскихъ оконныхъ стеколъ разныхъ размѣровъ и толщины, матовыхъ, узорчатыхъ, шифтныхъ (глазкихъ и съ орнаментами), рубчатыхъ, тофированныхъ, молочныхъ, корабельныхъ, оранжевыхъ, парниковыхъ, стеклян. кирпича „Фальгоньеръ“ и др. стеклян. черепицы.

Вставка стеколъ въ рамы по соглашенію.

Пріемъ заказовъ на изготовление кафельныхъ стеколъ (живопись по стеклу) и иллюминаторовъ съ призматическими стеклами въ чугунныхъ рамахъ.

БАЛКИ ЖЕЛѢЗНЫЯ ДВУТАВРОВЫЯ РАЗНЫХЪ ПРОФИЛЕЙ.

РЕЛЬСЫ ЖЕЛѢЗНО-ДОРОЖНЫЯ И УЗКОКОЛЕЙНЫЯ ДЕК-

КОВИЛЬ. ЖЕЛѢЗО КОРОБЧАТОЕ. КРОВЕЛЬНОЕ. КСТЕЛЬ-

НОЕ, ПАРКЕТНОЕ, УГЛОВОЕ, ТАВРОВСКОЕ И ВСЯКОЕ ДРУГОЕ.

Колокола мѣдные Гатчинскаго завода А. С. Лаврова.

Пріемъ хлѣба въ свои магазины на комиссію.

Кожевенные товары: Подшвенныя кожи заяв. Текльеръ и Швале, лакированные,

русскіе и заграничныя фабрики, хромъ, шагрень, шевро и проч.

Спеціальное отдѣленіе для торгово-комиссіонныхъ и экспедиціонныхъ операцій.

ДОСМОТРЪ И ОЧИСТКА ТОВАРОВЪ въ ТАМОЖНѢ.

Агентство Южно-Русскаго Дипломатическаго Металлургическаго Общества.

Агентство Краматорск. Металлургич. Общества.

Отдѣленіе въ Севастополь.

АГЕНТСТВА: въ Ташкентѣ, Тифлисѣ, Ростовѣ и-Д. Елизаветградѣ.



Леонид Утёсов (крайний слева в первом ряду) на приеме в Кремле, март 1975

### Эдуард Амчиславский

Уже давно и хорошо изучена тема Одесса и космос.

Не забывают исследователи годы обучения в Одессе будущего Генерального конструктора Сергея Павловича Королева и одессита, тоже будущего Генерального конструктора Валентина Петровича Глушко, учащегося Одесской спецшколы

ВВС № 14, будущего космонавта № 17 Георгия Степановича Шонина и одессита, будущего первого командира орбитальной космической станции «Салют-1» Георгия Тимофеевича Добровольского.

А ведь имя Юрия Гагарина, впервые было упомянуто на страницах ежегодных справочников «Вся Одесса» еще в начале XX века.

Правда, речь идет о Торговом доме «Князь Юрий Гагарин и К<sup>о</sup>», расположен-

ном на Софиевской улице в доме 26.

Конечно, этот Юрий Гагарин по отношению к первому космонавту, как говорится в старом анекдоте, даже не однофамилец...

Но, может быть, именно, и по этой причине в западной прессе часто обсуждалась тема, что Юрий Алексеевич Гагарин выходец не из простой семьи, а из знаменитого княжеского рода.

Однако, вернемся к основной теме нашего повествования.

К сожалению, историки космоса, ученые и журналисты обходят стороной, по крайней мере, еще двух одесситов, которые имели непосредственное отношение к событию 60-летней давности — 12-му апреля 1961 года.

Первым, из этих двоих, хочу назвать Леонида Осиповича Утёсова.

Возможно, что у кого-то из читателей возникнет вопрос: «А какое отношение

Леонид Утёсов имеет к космосу?».

Для начала обратимся к воспоминаниям самого артиста.

Л. О. Утёсов в своей книге «Спасибо, сердце!» писал: «И как же радостно мне было узнать, что «с песней Утёсова» поднимался в космос Гагарин».

Как раз в период работы над этой книгой, Леонид Осипович прочитал на страницах «Комсомольской правды» воспоминания космонавта № 4 Павла Поповича:

«Потом я [Павел Попович] сказал ему [Юрию Гагарину], что объявлена часовая готовность. Он подтвердил, что понял, что все у него хорошо. Это был один из самых длинных часов моей жизни. Ход времени относительен не только по законам Эйнштейна, но и по законам человеческого сердца. Мне вдруг показалось, что друг там, в корабле, одиноко и грустно, и я спросил:

—Юра, ну ты не скучаешь там?

—Юра, ну ты не скучаешь там?



Алексей Леонов и Леонид Утёсов



Алексей Леонов и Леонид Утёсов



**Эдуард Амчиславский и Георгий Гречко на Международном научном Форуме «Аркадий Райкин в искусстве XX века», октябрь 2011, Москва**



**Георгий Гречко выступает на Международном научном Форуме «Аркадий Райкин в искусстве XX века», октябрь 2011, Москва**



**Георгий Гречко с Книгой третьей «Я родился в Одессе...», 2016, Звездный городок**



**Георгий Гречко с Книгой первой «Я родился в Одессе...», октябрь 2011, Москва**



**Оскар Фельцман «Ландыши»**

—Если есть музыка, можно немного пустить.  
Пошла команда:  
—Станция... Дайте ему музыку, дайте ему музыку...  
Я через минуту спрашиваю:  
—Ну, как, есть музыка?  
—Пока нет, — с веселым сарказмом отвечает Гагарин, — но надеюсь, скоро будет...  
—... Дали про любовь. Слушаю Леонида Утёсова...»  
Утёсов пел не только для первого космонавта.  
Вот запись в дневнике Владислава Николаевича Волкова, бортингенера первой в мире пилотируемой орбитальной станции «Салют», который велся во время космического полета, закончившегося так трагически:  
«20 июня... В 9 ч. 15 мин.  
Все сели на связь слушать «С добрым

утром», где должны были прозвучать по заявкам наши песни.  
Для меня исполнили «Нежность», для Виктора [Ивановича Пацаева] — «Как хорошо быть генералом». И кто только ее заказывал? Для Жоры [Георгия Тимофеевича Добровольского], конечно, Утёсов, об Одессе».  
Часто Леонид Утёсов встречался с космонавтом Алексеем Архиповичем Леоновым.  
Причем, начиная с 1965 года, почти сразу после возвращения экипажа «Восход — 2» на Землю.  
Встречался Леонид Осипович с космонавтами и по приятным поводам.  
В марте 1975 Л. О. Утёсов был приглашен на прием в Кремль, где ему к 80-летию со дня рождения был вручен орден Октябрьской Революции.  
В этот же день орденами Ленина были награждены космонавты Василий Григо-

рьевич Лазарев и Олег Григорьевич Марков.  
Так был отмечен их второй совместный, но, к сожалению, прерванный из-за аварии ракеты-носителя «Союз» суборбитальный полет, состоявшийся 5 апреля 1975 года, продолжительностью всего 21 минута 27 секунд.  
Мне повезло быть знакомым и неоднократно общаться с космонавтом Георгием Михайловичем Гречко.  
Во время Международного научного Форума «Аркадий Райкин в искусстве XX века» (Москва, 2011) Георгий Михайлович рассказывал мне о выступлениях Леонида Утёсова перед космическими экипажами во время его двух полетов: с 11 января по 9 февраля 1975 года совместно с А.А. Губаревым («Союз-17» — орбитальная станция «Салют-4») и с 10 декабря 1977 года по 16 марта 1978 года совместно с Ю.В. Романенко

(«Союз-26» — орбитальная станция «Салют-6»)  
Георгий Гречко был известным библиофилом.  
С огромной радостью он принял в подарок книгу первую «Я родился в Одессе...». Позже я подарил ему еще три книги нашей с отцом тетралогии о Леониде Утёсове. Последний раз мы разговаривали с Георгием Михайловичем по телефону осенью 2016 года. Г. М. Гречко ушел из жизни 8 апреля 2017 года, накануне Дня космонавтики...  
Еще раз вернемся к воспоминаниям Павла Поповича.  
В начале 1960-х была очень популярна песня на музыку одессита Оскара Фельцмана «Ландыши». Уже будучи кандидатом на полет в космос, одним из участников отряда первых космонавтов СССР Павел Попович сочинил дополнительный куплет к знаменитой песне Оскара Фельцмана «Ландыши»:

*Ты сегодня мне принёс  
Не букет из алых роз,  
А бутылочку «Сталичную».  
Заберёшься в замысли,  
Надерёшься от души.  
И зачем нам эти ландыши?*

За это другие будущие космонавты прозвали его «Ландышем».  
Сам Павел Романович, вспоминая день 12 апреля 1961 года, рассказывал еще об одной истории про песни для Гагарина.  
«Во время старта космического корабля «Восток-1» с первым космонавтом Юрием Гагаринным, случилась непредвиденная задержка из-за того, что обнаружилась негерметичность закрытия люка. Пока техники работали над устранением неисправности, Гагарин попросил включить ему музыку. И тогда я спросил: «Юр, хочешь «Ландыши»?», чем вызвал бурный смех у всех, знавших дополнение к песне, которое я тут же и исполнил».  
Вот так два одессита, певец и композитор, внесли свой вклад в моральную подготовку Юрия Алексеевича Гагарина к первому полету в космос.

**Алексей Леонов и Леонид Утёсов**

