

Price in NYC 50¢, outside of NYC \$1



ДЕНЬ ГЕРОЕВ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ

СТР. 5



**ЛЮДМИЛА
ГУРЧЕНКО:
ЛУЧШИЕ
И САМЫЕ
ЛЮБИМЫЕ
РОЛИ**

СТР. 12-13



СОБЫТИЯ. МНЕНИЯ. ИСТОРИИ.

№12 (41)
МАРТ 2021

БУЛЬВАРНЫЕ НОВОСТИ

**ОДЕССКИЕ
ЛАУРЕАТЫ –
2021 года**

СТР. 14



СТР. 8-10

**ПУТЬ,
ПРОЙДЕННЫЙ
ТОБОЙ**



ПРЕМИЯ «СТАРЫЕ ПЛАСТИНКИ» ИМЕНИ ЛЕОНИДА УТЁСОВА

Одесские лауреаты – 2021 года

Вот и пришел этот день, 22 марта — день рождения Леонида Осиповича Утёсова.

Сегодня ему должно было исполниться 126 лет.

Долгих три месяца жюри премии «Старая пластинка» пробовало определить победителей и распределить вторые-третьи места в каждой номинации.

Работа оказалась не легкой.

В этом году на премию поступили очень интересные, иногда просто чудесные работы.

Кроме основных номинантов жюри по согласованию с оргкомитетом Литературно-музыкальной Международной премии «Старая пластинка» имени Леонида Осиповича Утёсова приняло решение отметить журналистов и СМИ, которые на протяжении долгих лет публикуют материалы, посвященные жизни и творчеству Л.О. Утёсова, проводят телепередачи на Утёсовские темы.

Очень приятно, что как среди основных номинантов, так и среди специальных лауреатов много моих коллег — одесситов.

Наверное, вряд ли кого удивит, что список Лауреатов 2021 года, да еще в номинации «Гран-при» открывает уникальная одесситка, певица, музыкант, художница (список можно продолжать) — **Леся Верба**. Она отмечена за уникальный сборник «Истории НеОдесских песен», запись песен к нему, создание художественных работ для его оформления (в том числе, ряд портретов Леонида Утёсова), организацию выставки во Всемирном клубе одесситов и презентации сборника.

В упорной борьбе с другими номинантами одесситы сумели завоевать первые места в нескольких номинациях.

Победа в номинации «Песня (исполнение — дуэт)» досталась дуэту **Елизаветы Дюльгер и Влада Яценюка**, за совместную творческую работу в мюзиклах «Ромео и Джульетта», «Кентервильское привидение», «Тайна Макропулоса» на сцене Одесского академического театра музыкальной комедии имени Михаила Водяного.

Еще одно первое место в номинации «Литература об искусстве (книги)» заслуженно присвоено **Юлии Вербе**, за прекрасный Утёсовский стиль повествования в книге «Молдавское отродье — 3».

Кстати, в этой же номинации, только **третье место** у **Александра Степанова**, за книгу «Фестивали, конкурсы и не только...» (в том числе за главу «Андрей Эшпай, Утёсов или «Бойтесь одесских репортеров»).

Приятно сообщить, что **Александра Степанова** по праву можно назвать дважды лауреатом 2021 года.

В номинации «Наследники Утёсова» дипломом Лауреата отмечен **Международный фестиваль-конкурс юных талантов «Звездочка» (Одесса)**, за подготовку специального блока программы, посвященного 125-летию со дня рождения Л.О. Утёсова. Художественный руководитель фестиваля **А. Степанов**.

Еще одно первое место в номинации «Песня (Утёсовская традиция)» завоевал цикл одесских песен («Мадам Одесского двора», «Моя Одесса»). Автор песен (музыка и слова) и исполнитель — одессит **Олег Бухарцев**.

В номинации «Песня (исполнение — вокалист)» почетное **третье место** у исполнителя, опять-таки, одессита, **Иосифа Жеребкера**, за исполнение песни «Всегда песенка».

Авторы песни тоже одесситы, правда, проживающие за пределами родного города — музыка **Марка Штейнберга**, слова **Елены Ананьевой**.

Елена Ананьева (также как и **Александр Степанов**), дважды в списках Лауреатов

премии. Персонально она удостоена диплома за **Третье место** в номинации «Литература об искусстве (публикации)», за эссе «Историческое интермеццо. В дыхании витражей».

И, наконец-то, самая приятная, по именам лауреатов, номинация, разделенная на две категории «Средства массовой информации».

В номинации «Средства массовой информации (журналисты)» Лауреатами стали (по алфавиту):

Олег Владимировский, за многолетнюю поддержку и освещение в одесских СМИ мероприятий, посвященных Л.О. Утёсову;

Андрей Колодий, за операторскую работу в цикле передач телекомпании «Медиа-информ» (Одесса), посвященных Л.О. Утёсову;

Мария Котова, за многолетнюю поддержку и освещение в одесских СМИ мероприятий, посвященных Л.О. Утёсову;

Александр Федоренко, за цикл телепередач «Мы с Александром Федоренко» телекомпании «Медиа-информ» (Одесса), посвященных Л.О. Утёсову;

Наталья Хохлова-Покровская, за цикл телепередач «Мы с Натальей Хохловой-Покровской» телекомпании «Медиа-информ» (Одесса), посвященных Л.О. Утёсову.

И вторая часть номинации — «Средства массовой информации (издания)».

Лауреаты: **Газета «Вечерняя Одесса»**, за многолетнюю поддержку Утёсовских проектов и публикацию материалов, посвященных Л.О. Утёсову;

Газета «Порто-Франко» (Одесса), за многолетнюю поддержку Утёсовских проектов и публикацию материалов, посвященных Л.О. Утёсову;

Журнал «Фаворит удачи» (Одесса), за многолетнюю поддержку Утёсовских проектов и публикацию материалов, посвященных Л.О. Утёсову;

Телекомпания «Медиа-информ» (Одесса), за цикл телепередач, посвященных Л.О. Утёсову.

С удовольствием хочу поздравить любимую **Библиотеку имени И. Франко**, отмеченную в номинации «Пропанганда литературы и искусства», за многолетний цикл мероприятий, посвященных Л.О. Утёсову.

К сожалению, один диплом уже не удастся вручить Лауреату.

В первый день лета прошлого года после продолжительной болезни ушел из жизни прекрасный художник **Андрей Халтурин**.

Жюри премии приняло решение в номинации «Искусство» присвоить звание Лауреата **Андрею Халтурину (посмертно)**, за цикл портретов Леонида Утёсова — «Ты ж одессит...» (2015), «Наш Лёвечка» (2016), «Утёсову 125! С песней по жизни!» (2020).

Переисчислять всех Лауреатов премии «Старая пластинка» не буду.

Сообщу, что «Почетная премия за вклад в развитие жанра» присвоена ансамблю «Ариэль» (руководитель **Валерий Ярушин**), за сохранение Утёсовских традиций, уникальные аранжировку и исполнение песни «Старая пластинка» («Песня старого извозчика»).

Итоги 2021 года подведены.

Прием заявок на премию 2022 года открыт.

Материалы отправлять на электронный адрес премии LOUAwardSPSA@gmail.com

Эдуард Анчиславский,
председатель жюри,
доктор искусствоведения

