

Утверждено
Протокол № 12 заседания
Президиума МАРЛИ



от 15 июня 2021 г.

Президент МАРЛИ

Б. Амчиславский

16 июня 2021 г.

Утверждено
Протокол № 15 заседания



Правления СПСА

от 12 июня 2021 г.

Председатель

Правления СПСА

Г. Норд

13 июня 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международной литературно-музыкальной премии

«Попугай Кеша» имени Александра Курляндского

С идеей проведения конкурса детской литературы и сказок выступила академик МАРЛИ, почётный член СПСА Натали Биссо.

Президиум МАРЛИ и Правление СПСА идею Натали Биссо поддержали и приняли решение о проведении ежегодной Международной литературно-музыкальной премии «Попугай Кеша» имени Александра Курляндского.

В разработке данного Положения непосредственное участие приняла Натали Биссо.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок присуждения Международной музыкально-поэтической премии «Попугай Кеша» имени Александра Курляндского.

1.2. Премия учреждена в память писателя, сатирика, драматурга, сценариста, автора книг для детей, заслуженного деятеля искусств, лауреата Государственной премии СССР, почетного члена Союза писателей Северной Америки Александра Ефимовича Курляндского.

Премия учреждена с целью поиска авторов, способных создавать прозаические, поэтические, музыкальные произведения сказочного жанра, способные внести существенный вклад в сохранение и развитие мировой литературы и поэзии, детской литературы, сказок для детей и взрослых, песенного фольклорного творчества, продолжая славные традиции знаменитого писателя, автора сценариев мультипликационных фильмов «Ну, погоди!», «Баба-яга против!», «Возвращение блудного попугая» Александра Курляндского.

1.3. Премия нацелена на дальнейшую поддержку талантливых авторов, продвижение лауреатов на международные издательские рынки, выдвижение их произведений на соискание международных литературных, поэтических и песенных конкурсов и премий.

1.4. На соискание Премии выдвигаются произведения, написанные и исполненные на русском языке.

1.5. На соискание Премии могут быть выдвинуты произведения в следующих номинациях:

- Проза
- Поэзия
- Книга
- Живопись. Графика. Скульптура
- Произведения народного промысла
- Художественная фотография
- Видео
- Музыкальное произведение, песня
- Театр, актерское мастерство, танец

- Журналистика
- Средства массовой информации
- Социально-культурологическая, благотворительная деятельность

2. ЦЕЛИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью популяризации литературы и искусства в мире, выявления талантов, поддержки деятелей литературы и искусства в мире.

3. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НОМИНАНТОВ

3.1. Материалы на соискание Премии могут быть представлены творческими организациями, коллективами авторов и самими авторами. В музыкальной номинации конкурсную работу могут подавать автор музыки, автор слов или исполнитель.

3.2. Произведения, представленные на соискание Премии не должны содержать политической тематики, националистических мотивов, ненормативной и жаргонной лексики и должны быть выдержаны в высоком эстетическом стиле.

3.3. Все материалы на соискание Премии должны быть поданы **до 1 апреля** года вручения премии.

3.4. Лонг-лист Премии публикуется на сайтах МАРЛИ, СПСА и в социальных сетях **1 мая**.

3.5. Шорт-лист публикуется там же **1 июня**.

3.6. Подведение итогов и публикация результатов осуществляются **1 июля** – в день рождения Александра Курляндского.

3.7. Произведения могут быть поданы на рассмотрение только один раз, рассмотренные в предыдущем сезоне, повторно не принимаются.

3.8. Произведения принимаются только на русском языке.

4. НАГРАЖДЕНИЕ

4.1. Лауреаты определяются в каждой номинации.

4.2. В каждой номинации присваиваются награды Первой, Второй и Третьей степеней.

4.3. В каждой номинации присваиваются звания следующих уровней:

4.3.1. Проза

«Мир сказок»

- детская литература;
- рассказы для детей;
- пьеса для детей.

«Подари мне сказку»

- сказки для взрослых;
- рассказы-сказки для взрослых;
- эссе о сказках и сказочниках и др., соответствующие теме конкурса.

4.3.2. Поэзия

«Сказочный мир»

- стихотворения для детей;
- басни для детей.

4.3.3. Книга

«Книга сказок»

- сборники сказок, рассказов, повестей, соответствующие теме конкурса.

4.3.4. Живопись. Графика. Скульптура

«Сказка с мольберта»

- картины сказочных сцен и/или персонажей известных сказок;
- графические работы сказочных сцен и/или персонажей известных сказок;
- скульптуры сказочных сцен и/или персонажей известных сказок.

4.3.5. Произведения народного промысла

«Герои сказок»

- игрушки, самоделки и т.п. персонажей известных сказок и/или на тему сказочных сюжетов.

4.3.6. Художественная фотография

«Перевоплощение»

Фотографии детей в костюмах сказочных героев.

4.3.7. Видео

«Мир иллюзий»

Короткометражное, документальное, мультипликационное кино, а также клипы со сказочным сюжетом.

4.3.8. Музыкальное произведение, песня

«Баю-бай»

- колыбельные песни разных народов;
- песни-сказки;
- тексты песен для детей.

4.3.9. Театр, актерское мастерство

«Мюзикл-сказка»

- авторские произведения музыкального, театрального жанра.

4.3.10. СМИ (медиа, журналисты)

Очерки и эссе об авторах, создающих произведения в жанре сказки.

4.3.11. Социально-культурологическая, благотворительная деятельность

«Делать добро»

- сценарий, проведение праздника, соответствующего теме конкурса.

5. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

5.1. Все материалы, представляемые на конкурс, должны поступить на электронную почту:

skazkakesha@gmail.com

5.2. Официальные сайты Премии:

- сайт Международной Академии развития литературы и искусства (МАРЛИ) -

www.1marli.info

- сайт Союза писателей Северной Америки - Премия «Попугай Кеша» -

www.spsa.info

5.3. На сайтах размещаются Положение о Премии, порядок выдвижения произведений, новости премии, лонг-лист, шорт-лист и подведение итогов.

5.4. На Премию могут выдвигаться, как новые произведения, так и произведения, которые уже издавались, но не позднее двух лет от года присуждения премии.

5.5. Один автор может быть представлен не более, чем двумя произведениями (в том числе, написанными в соавторстве) и не более, чем в двух номинациях.

5.6. Лауреаты Премии не могут повторно номинироваться два года подряд (после присуждения).

6. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРЕМИЕЙ

6.1. Высшим органом Премии является жюри, которое формируется руководством МАРЛИ и Правлением СПСА.

6.2. Жюри Премии определяет лауреатов Премии раз в год к дню рождения Александра Курляндского – 1 июля.

6.3. Жюри оставляет за собой право присуждать премии не во всех номинациях и не всех уровней.

6.4. Жюри имеет право делить призовые места между несколькими номинантами.

6.5. Жюри может запросить у авторов необходимую дополнительную информацию для проверки соответствия поданной работы Положению о Премии и авторским правам.

6.6. Произведения, выдвинутые на соискание Премии, не рецензируются. Переписка с авторами не ведется.

6.7. При невыполнении одного из условий подачи заявка не рассматривается.

6.8. Все поступающие на соискание Премии произведения рассматриваются жюри в обязательном порядке.

6.9. Члены жюри на первом этапе оценивают произведение по шкале от 0 (низший балл) до 10 (высший балл). Произведения, набравшие более 7 баллов, попадают в лонг-лист Премии (авторы, чьи произведения, прошли во второй тур рассмотрения).

6.10. Если в лонг-лист Премии в каждой номинации попало больше трех авторов, проводится второй этап голосования по схеме п. 6.9. Его результатом является определение трех лучших номинантов, которые включаются в шорт-лист Премии.

- 6.11. Шорт-лист Премии публикуется на сайтах МАРЛИ и СПСА.
- 6.12. Члены Жюри Премии определяют лауреатов Премии из шорт-листа Премии.
- 6.13. Решения Жюри Премии принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов Председатель жюри Премии обладает решающим голосом.
- 6.14. Жюри объявляет решение, которое публикуется на сайтах МАРЛИ и СПСА.
- 6.15. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ

7.1. Общие условия

7.1.1. К творческим работам должны быть приложены отдельными файлами:

- **заявка**, в которой обязательно должна указываться номинация, на которую подаются материалы и электронный адрес номинанта;
- **творческая биография** автора, которая должна начинаться так:

Фамилия, имя, город, страна проживания.

- фотография участника конкурса.

7.1.2. Все присланные на конкурс файлы должны быть подписаны следующим образом:

Фамилия, имя – название файла.

Пример:

Иванов Иван – Сказка;

Иванов Иван – Биография

И так далее.

7.1.3. Подписывать файлы всеми заглавными буквами запрещается.

7.1.4. Файлы должны быть отправлены в виде приложения к электронному письму. Присылать ссылки для скачивания запрещается. (Кроме номинации **«Видео»**).

7.2. Условия для номинаций

7.2.1. Проза, драматургия

- одна-две сказки или рассказа, или отрывок из пьесы, или повесть, или глава из книги одним файлом;
- книга – файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG.

7.2.2. Поэзия

- два-три стихотворения одним файлом в формате Word;
- книга – файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG.

7.2.3. Книга

- книга – файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG.

7.2.4. Живопись, графика, скульптура

- три фотографии в формате JPEG и описание техники исполнения в формате Word.

7.2.5. Произведения народного промысла

- до трех произведений, до трех фотографий каждого в формате JPEG и описание техники исполнения в формате Word.

7.2.6. Художественная фотография

- три фотографии в формате JPEG размером не менее 800 килобайт плюс описание в формате Word.

7.2.7. Видео

- один фильм в формате MP4.

* Допускается предоставление ссылки для просмотра в YouTube.com.

** В этой номинации оцениваются режиссерская работа и работа оператора.

7.2.8. Музыкальное произведение

- инструментальная музыка – одно произведение в формате MP3;
- одна-две песни звучанием не более четырех минут каждая, в формате MP3.
- * В этой номинации оцениваются музыка, стихи и исполнение.
- ** Отдельно оцениваются солисты мужчины, женщины, дуэты и ансамбли.

7.2.9. Театр, актерское мастерство

- пять фотографий сцен из спектакля в формате JPEG;
- видео отрывка из спектакля длительностью не более пяти минут в формате MP4, в виде приложения к письму;
- аудиозапись чтения стихов в формате MP3 длительностью не более трех минут.

7.2.10. Средства массовой информации, журналистика

- до трех статей, или эссе, или интервью в формате Word.
- информация о СМИ, адрес веб-сайта;
- до трех печатных экземпляров издания;
- до трех видеофайлов телепередач длительностью не более пяти минут в формате MP4 для телекомпаний;
- до трех аудиофайлов радиопередач длительностью не более трех минут в формате MP3 для радио СМИ.

7.2.11. Социально-культурологическая, благотворительная деятельность

- СМИ, библиотеки, выставки представляют резюме в формате Word и 2-3 фотографии в формате JPEG.
- * Представляются резюме о деятельности не позднее, чем за два года от года конкурса.
- ** В этой номинации могут награждаться отдельные люди, внесшие вклад в благотворительную, волонтерскую деятельность.