

Утверждено
Протокол № 2 заседания
Правления СПСА от 5 января 2021 года
Председатель Правления СПСА



Г. Норд
6 января 2021 года

Утверждаю
Президент МАРЛИ



Б. Амчиславский
9 января 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного конкурса-премии «Янтарный самородок»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение устанавливает условия и порядок присуждения ежегодной Премии «Янтарный самородок».

1.2. Премия учреждена с целью поиска авторов, способных создавать художественные произведения высокого уровня и внести существенный вклад в сохранение и развитие мировых достижений искусства.

1.3. Премия нацелена на дальнейшую поддержку талантливых авторов, продвижение лауреатов на международные издательские рынки, выдвижение их произведений на соискание крупных международных литературных и песенных конкурсов и премий.

1.4. На соискание Премии выдвигаются произведения, написанные и исполненные на русском языке.

1.5. На соискание Премии могут быть выдвинуты произведения в следующих номинациях:

- Проза.
- Поэзия
- Детская литература
- Электронная книга
- Юмор - пародии, миниатюры, байки
- Живопись. Графика
- Художественная фотография
- Произведения народного промысла
- Ювелирное искусство
- Короткометражное и документальное кино
- Музыкальное произведение, песня
- Танец
- Театр, актерское мастерство
- Журналистика
- Литература об искусстве

- Социо-культурологическая, благотворительная деятельность.
- Средства массовой информации

2. ЦЕЛИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится с целью популяризации русской литературы, русского искусства и русского языка в мире, выявления талантов, поддержки деятелей литературы искусства в мире.

3. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НОМИНАНТОВ

3.1. Материалы на соискание Премии могут быть представлены творческими организациями, коллективами авторов и самими авторами.

3.2. Произведения, представленные на соискание Премии не должны содержать политической тематики, националистических мотивов, ненормативной и жаргонной лексики и должны быть выдержаны в высоком эстетическом стиле.

3.3. Все материалы на соискание Премии должны быть поданы до 21 апреля.

3.4. Лонг-лист Премии публикуется на сайтах СПСА, МАРЛИ и в социальных сетях до 21 мая.

3.5. Шорт-лист публикуется там же до 21 июня.

3.6. Подведение итогов и публикация результатов осуществляются 21 июля в День янтаря.

3.7. Произведения могут быть поданы на рассмотрение только один раз, рассмотренные в предыдущем сезоне, повторно не принимаются.

3.8. Произведения принимаются только на русском языке.

4. НАГРАЖДЕНИЕ

4.1. Лауреаты определяются в каждой номинации. В каждой номинации присваиваются звания следующих уровней:

Янтарный самородок
Александритовый самородок

Топазовый самородок
Аквамаринный самородок
Аметистовый самородок
Гранатовый самородок
Бирюзовый самородок
Берилловый самородок
Турмалиновый самородок
Агатный самородок
Малахитовый самородок

4.2. Лауреаты конкурса награждаются дипломами лауреатов.

4.3. Лауреаты Премии, которые не являются членами СПСА, при их желании, принимаются в СПСА на льготных условиях.

4.4. Произведения лауреатов Премии могут публиковаться в интернет-журнале СПСА «Творческий зал».

5. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

5.1. Все материалы, представляемые на конкурс, должны поступить на электронную почту:

YantarnySamorodok@gmail.com

5.2. Официальный сайт Премии – это сайт Союза писателей Северной Америки **www.spsa.info** (Премия «Янтарный самородок») и сайт Международной Академии развития литературы и искусства (МАРЛИ) **www.1marli.info**

5.3. На сайтах размещаются Положение о Премии, порядок выдвижения произведений, новости премии, лонг-лист, шорт-лист и подведение итогов.

5.4. На Премию могут выдвигаться, как новые произведения, так и произведения, которые уже издавались, но не позднее двух лет от года присуждения премии.

5.5. Один автор может быть представлен не более, чем двумя произведениями (в том числе, написанными в соавторстве) и не более, чем в двух номинациях.

5.6. Лауреаты Премии не могут повторно номинироваться два года подряд (после присуждения).

6. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРЕМИЕЙ

6.1. Высшим органом Премии является жюри, которое формируется Правлением СПСА и руководством МАРЛИ.

6.2. Жюри Премии определяет лауреатов Премии раз в год ко Дню янтаря - 21 июля.

6.3. Жюри оставляет за собой право присуждать премии не во всех номинациях и не всех уровней.

6.4. Жюри имеет право делить призовые места между несколькими номинантами.

6.5. Жюри может запросить у авторов необходимую дополнительную информацию для проверки соответствия поданной работы Положению о Премии и авторским правам.

6.6. Произведения, выдвинутые на соискание Премии, не рецензируются.
Переписка с авторами не ведется.

6.7. При невыполнении одного из условий подачи заявка не рассматривается.

6.8. Все поступающие на соискание Премии произведения рассматриваются жюри в обязательном порядке.

6.9. Члены жюри на первом этапе оценивают произведение по шкале от 0 (низший балл) до 10 (высший балл). Произведения, набравшие более 7 баллов, попадают в лонг-лист Премии (авторы, чьи произведения, прошли во второй тур рассмотрения).

6.10. Если в лонг-лист Премии в каждой номинации попало больше трех авторов, проводится второй этап голосования по схеме п. 6.9. Его результатом является определение трех лучших номинантов, которые включаются в шорт-лист Премии.

6.11. Шорт-лист Премии публикуется на сайтах СПСА и МАРЛИ.

6.12. Члены Жюри Премии определяют лауреатов Премии из шорт-листа Премии.

6.13. Решения Жюри Премии принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов Председатель жюри Премии обладает решающим голосом.

6.14. Жюри объявляет решение, которое публикуется на сайтах МАРЛИ и СПСА.

6.15. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. УСЛОВИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ

7.1. Общие условия

7.1.1. К творческим работам должны быть приложены **отдельными файлами**:

- заявка, в которой обязательно должна указываться номинация, на которую подаются материалы и электронный адрес номинанта;

- творческая биография автора, которая должна начинаться так:

Фамилия, имя, город, страна проживания.

- фотография участника конкурса

7.1.2. Все присланные на конкурс файлы должны быть подписаны следующим образом:

Фамилия, имя – название файла

Пример: Иванов Иван –Стихи

Иванов Иван –Биография

И так далее.

7.1.3. Подписывать файлы всеми заглавными буквами **запрещается**.

7.1.4. Файлы должны быть отправлены в виде приложения к электронному письму. **Присылать ссылки для скачивания запрещается**. (Кроме номинаций – Электронная книга и Кино)

7.2. Условия для номинаций

7.2.1. Проза, драматургия

- один - два рассказа, или отрывок из пьесы, или повесть, или глава из романа одним файлом;
- книга – файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG.

7.2.2. Поэзия

- два-три стихотворения одним файлом в формате Word;
- книга – файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG.

7.2.3. Детская литература

- два-три стихотворения или один-два рассказа одним файлом;
- книга - файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG.

7.2.4. Журналистика

- одна статья, или эссе, или интервью в формате Word .

7.2.4. Юмор

- Пародии, миниатюры, байки одним файлом в формате Word .;
- книга - файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG.

7.2.5. Живопись, графика

- три фотографии в формате JPEG и описание техники исполнения в формате Word.

7.2.6. Художественная фотография

- три фотографии в формате JPEG размером не менее 800 килобайт плюс описание в формате Word.

7.2.7. Произведения народного промысла

- одно произведение, три его фотографии в формате JPEG и описание техники исполнения в формате Word.

7.2.8. Ювелирное искусство

- одно изделие, три его фотографии в формате JPEG и описание техники исполнения в формате Word.

7.2.9. Короткометражное и документальное кино

- один фильм в формате MP4;

** Допускается предоставление ссылки для просмотра в Ютубе.*

*** В этой номинации оцениваются режиссерская работа и работа оператора.*

7.2.10. Музыкальное произведение

- песня – две песни звучанием не более четырех минут каждая в формате MP3;

** В этой номинации оцениваются музыка, стихи и исполнение;*

*** Отдельно оцениваются солисты мужчины, женщины, дуэты и ансамбли;*

- инструментальная музыка – одно произведение в формате MP3.

7.2.11. Танец

- видео в формате MP4 в виде приложения к письму

7.2.12. Театр, актерское мастерство

- пять фотографий сцен из спектакля в формате JPEG;

- видео отрывка из спектакля длиной не более пяти минут в формате MP4 в виде приложения к письму;

- аудио чтения стихов в формате MP3 длиной не более трех минут.

7.2.13. Литература об искусстве

- одна статья в формате Word;

- книга - файл с текстом книги в формате PDF плюс файл с фото обложки книги в формате JPEG

7.2.14. Социо-культурологическая, благотворительная деятельность

- СМИ, библиотеки, выставки представляют резюме в формате Word и 2-3 фотографии в формате JPEG.

** Представляются резюме о деятельности не позднее, чем за два года от года конкурса;*

*** В этой номинации могут награждаться отдельные люди, внесшие вклад в благотворительную, волонтерскую деятельность.*

7.2.15. Электронная книга

- разрешается присылать ссылку на электронную книгу